SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00037297
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OCCUP D C !!	•

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo papa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Abruzzo
PVCP - Provincia AQ
PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia fortezza **LDCN - Denominazione** Castello cinquecentesco **LDCU - Denominazione** via Colecchi, 1 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Museo Nazionale d'Abruzzo raccolta LDCS - Specifiche deposito **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA 516 **INVN - Numero INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Abruzzo AQ PRVP - Provincia **PRVC - Comune** L'Aquila PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Museo Diocesano raccolta DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1643 1643 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia data **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** esecutore all'intervento **AUTM - Motivazione** firma dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Angelino da Beffi notizie 1643-1653 **AUTA - Dati anagrafici** 00000357 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura/ doratura **MIS - MISURE** MISA - Altezza 173 **MISL** - Larghezza 65 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	legno tarlato e fessurato, cadute di colore		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pontefce è raffigurato in piedi in atto benedicente e con la mano sinistra che stringe il pastorale. Indossa lunga tonaca con stola stretta in vita da un cordone. Sulle spalle reca un ampio manto fermato sul petto da una borchia, sul capo il triregno. La statua è ricavata da un unico tronco scavato sul retro.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	retro		
ISRI - Trascrizione	IUBETE Rmo, D.D. PETRO MARIO ABB.SS/ M.rFAB.us ANGELIUS.D.BEFFIO.SCULP./ ET DEAURAVIT 1643.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	deposito		
	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
CDGS - Indicazione specifica	Ordinariato Diocesano		
CDGI - Indirizzo	67100 L'Aquila (AQ)		
	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 201280		
	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 201281		
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso			
ADSM - Motivazione	1 scheda contenente dati liberamente accessibili		

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Taccone A.	
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1990	
RVMN - Nome	Consorzio IRIS (l. 84/90)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	