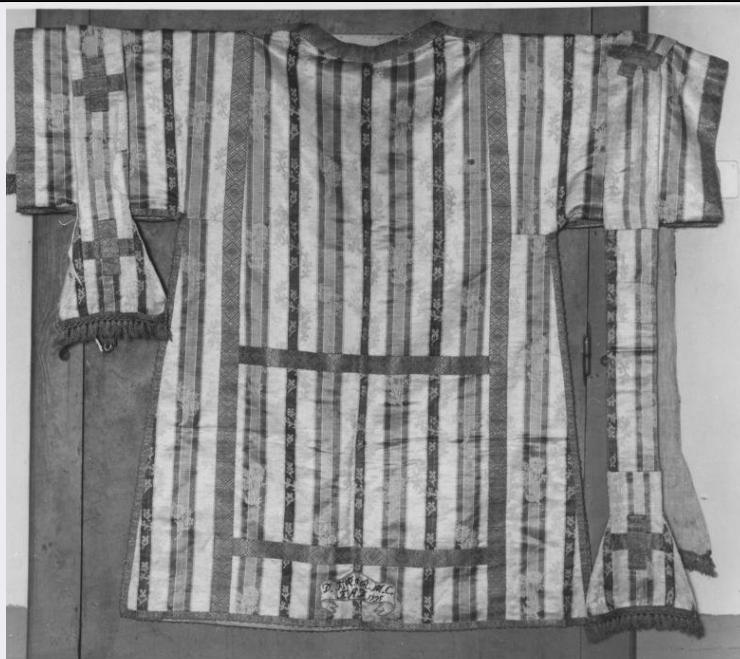


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00033753
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	1700033753

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manipolo
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	San Martino d'Agri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1795

DTSF - A

1795

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

manifattura napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

seta/ raso

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

88

MISL - Larghezza

22

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

alcune inserzioni dello stesso tessuto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

i manipoli sono in raso di seta rosa a bande verticali policrome, operoper trame liserè legate in tela. Sul tessuto si articola il ripetersiorizzontale di tre bande verticali diverse per conformazione e colori. Sulle due strisce più strette corrono esili rametti fogliati ad andamento ondulato formanti nel percorso delle anse in cui sono collocati minutifiorellini. Lateralmente, sulle strisce più larghe, compaiono mazzettifloreali che costituiscono teorie orizzontali sfasate in verticale econtrapposte per direzione in una teoria a destra e nell'altra asinistra. Galloni di seta rosa e gialla decorati a rombi alternati acroci. Come le stole, terminano con frange a donne postiglionate a treranghi di seta gialla e sono federati con tela di lino rosa

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

le tonacelle conservano un cartiglio in cui è fortunosamente ancora benvisibile la data di donazione, 1795, e un'iscrizione relativa ai committenti del parato difficile da sciogliere senza l'aiuto di notiziedocumentarie poichè composta di sole iniziali. L'analisi stilistica del tessuto impiegato nella confezione del parato conferma la suddetta indicazione cronologica. Esso rientra, infatti, in un tipo di

NSC - Notizie storico-critiche

stoffe prodotte sul finire del '700 caratterizzate da irrigidimento del disegno e ridimensionamento delle decorazioni floreali. Rispetto alla genesi di tali tessuti ricordiamo che nella Francia di Luigi XVI si assiste ad un rinnovamento stilistico nella produzione tessile che porta a preferire recomposizioni ordinate strutturalmente in cui predomina la linea verticale. Tali canoni stilistici si affermano anche nella penisola insieme al gusto classicheggiante. Il tessuto in esame, per le caratteristiche tecniche, oltre che per quelle stilistiche, potrebbe entrare nella produzione napoletana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E47500

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lupo A.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Stefano E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)