

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00033758
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	San Martino d'Agri
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	trame lise e inserzioni di altri tessuti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il parato è composto da un piviale, una pianeta, 2 tonacelle, 2 stole etre manipoli; è in gros di seta grigia broccato a trame policromelanciate o legate in diagonale. Sul tessuto si nota la ripetizione inverticale di due motivi assiali e centrali affiancati simmetricamente daun motivo continuo. I motivi centrali sono costituiti da due fiori sugambi, uno contornato da una raggiera di foglie polilobate, l'altro dafoglie di vario tipo e frutti tondi. Ai lati si sviluppano due ramiserpentinati carichi di foglie, fiorellini e boccioli oltre due fiori piùvistosi. Galloni di seta gialla e cotone rosa, uno decorato a zig-zag, uno a croci laternate a rombi e il terzo a rombi. Frangia con gonnasfilata di cordonetto giallo. Fodera cucita a mano, di tela di lino rosa
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	il broccato impiegato nella realizzazione del parato in esame presentauna decorazione di carattere vegetale disegnata con fantasiosonaturalismo e notevole abilità compositiva. Alla complessità disegnativacorrisponde un buon livello tecnico visibile nell'alto numero di tramebroccate dai colori vivaci e sostenuti che armonizzano bene col fondogrigo. I motivi centrali ed assiali sono racchiusi in spartiture la cuiforma appare ancora in linea con il tradizionale motivo a maglie ovalipresente, opportunamente variato, nella produzione tessile fin dal XIVsecolo. La resa naturalistica dei motivi proposti, la loro impostazionestrutturale, le caratteristiche dell'esecuzione e la gamma cromaticaadottata fanno ritenere che il broccato appartenga alla produzionetessile, probabilmente napoletana, della prima metà del Settecento
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 0_0
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lupo A.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Stefano E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)