

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00033758

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1700033758

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manipolo

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune San Martino d'Agri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1749

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	trame lise e inserzioni di altri tessuti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il parato è composto da un piviale, una pianeta, 2 tonacelle, 2 stole etre manipoli; è in gros di seta grigia broccato a trame policromelanciate o legate in diagonale. Sul tessuto si nota la ripetizione inverticale di due motivi assiali e centrali affiancati simmetricamente da un motivo continuo. I motivi centrali sono costituiti da due fiori sugambi, uno contornato da una raggiera di foglie polilobate, l'altro da foglie di vario tipo e frutti tondi. Ai lati si sviluppano due ramiserpentinati carichi di foglie, fiorellini e boccioli oltre due fiori più vistosi. Galloni di seta gialla e cotone rosa, uno decorato a zig-zag, uno a croci laternate a rombi e il terzo a rombi. Frangia con gonnasfilata di cordonetto giallo. Fodera cucita a mano, di tela di lino rosa
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	il broccato impiegato nella realizzazione del parato in esame presenta una decorazione di carattere vegetale disegnata con fantasioso naturalismo e notevole abilità compositiva. Alla complessità disegnativa corrisponde un buon livello tecnico visibile nell'alto numero di trame broccate dai colori vivaci e sostenuti che armonizzano bene col fondo grigio. I motivi centrali ed assiali sono racchiusi in spartiture la cui forma appare ancora in linea con il tradizionale motivo a maglie ovali presente, opportunamente variato, nella produzione tessile fin dal XIV secolo. La resa naturalistica dei motivi proposti, la loro impostazione strutturale, le caratteristiche dell'esecuzione e la gamma cromatica adottata fanno ritenere che il broccato appartenga alla produzione tessile, probabilmente napoletana, della prima metà del Settecento
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 38914
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lupo A.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Stefano E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)