

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00133219

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune San Fele

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XII

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1190

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1199

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sarlo di Muro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000911
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra rossa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	erosioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	iscrizione
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'archivolto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AGNES ABATISA SIMUL QUA FACT E. SUMAT P MERITIS PMIA/ DIGNA SUIS MILEDECIE NOVIES SEPTQ FERUTUR ANNI EX QDS E./ TEMPORE FAT'HO. SCITE PCLARAQQ SPETATIS AD AEDEM QD PRIOR HOC EGIT/ BARTHOLOM' OP' ALTEN' CEPIT
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lunetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SET ABHIC OP'ISTE/ NON EGIT CFERATUTRIQ REGNA SUPRE/ MA DS'QD SCRIPTURALEGIT MAG SA/ ROL'EGIT
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'architrave
<b>ISRI - Trascrizione</b>	+HAC GILEBT'DE BALBA DEDICAT AEDEM IN Q ALTAM POSUIT/ DIVINA BOTTIA SED'/FECIT UT A DNO FERRET CELESTE TALET U HIC ORAS AMAS POTER/ SALVATOREPARETU/ ANO.MIL. CET.OCTGMO.NONO NRA SALIT'CEL.MAG. SAROL'ET/ ROG. FR.EI' E' A/ LIOR MAGISTOR MURANE CIVITATIS FECER' HOC OP'
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	sono due iscrizioni latine con abbreviazioni del carattere gallo-franco : nelle prime due linee quattro versi leonini con la data della costruzione del tempio, 1189, e i nomi degli artefici Sarolo e Ruggero di Muro. La seconda è scolpita sull'archivolto e la lunetta e riporta il nome della badessa Agnese, che partecipò alla committenza del tempio con Gilberto di Balvano, del priore Bartolomeo che completò l'opera iniziata da Altenio e la data 1197 citando l'autore Sarolo. Le iscrizioni furono decifrate e interpretate, tra gli altri, da G. Fortunato e B. Croce sul finire dell'Ottocento
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT E82408
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Miraglia A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Basile A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ De Stefano E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ De Stefano E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)