

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo  
generale 00035384

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura napoletana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto/ broccatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ gros de Tours
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ diagonale
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	152
<b>MISL - Larghezza</b>	462
<b>MISV - Varie</b>	scudo MISA: 52, MISL: 55
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tagli, rammendi, diverse inserzioni di damasco giallo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piviale in broccato su fondo in gros di seta celeste ed opera indiadagonale di sete policrome. Ripetizione in verticale del modulocostituito dalla successione di due fiori su stelo, incorniciatilateralmente da tralci volutiformi contrapposti, adorni di mosse fogliesfrangiate e fiori di vario tipo e dimensione. Due galloni brochè di orofilato: uno decorato a zig zag, l'altro a nastro ondulato e fiorellini.Allo scudo trina in oro filato e due nappe di oro filato e seta rosa.Fodera, cucita a mano, in tela di lino rosa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il piviale in esame è stato confezionato con un vivace broccato, caratterizzato da una decorazione basata su sinuosi tralci il cuidinamico movimento contrasta la staticità d'impostazione dei fiori che sisusseguono lungo l'asse centrale. Effetti di dinamismo sono raggiuntianche attraverso l'inserimento di foglie adeguatamente ritorte e mossifiori. La scelta dei vari motivi ornamentali e il dinamismo con il qualesono resi, le caratteristiche dei materiali impiegati e dell'esecuzionetecnica, nonchè gli accostamenti cromatici, rendono

	ipotizzabilel'appartenenza del broccato alla produzione tessile napoletana dellaprima metà del XVIII secolo.
--	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT E6139
-------------------------------------	---------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1986
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Lupo A.
--------------------	---------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Convenuto A.
---------------------------------------	--------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST
--------------------	---------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
--------------------	---------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------