

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00130767

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione facciata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XII/ XIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1190

DTSF - A 1210

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni secc. XV/ XVII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tufo
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La facciata della chiesa si articola su tre corpi. La navata centrale è un corpo squadrato, sottolineato da una bicromia orizzontale. Il portale principale non presenta decorazioni. La parte terminale è arricchita da due campaniletti a vela sottolineati da cornicioni e con una croce sulla sommità. Le due navate laterali, molto più basse della centrale, presentano una linea a spiovente, hanno apertura centrale ed in asse si aprono finestre mistilinee, non simmetriche.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La chiesa pare che sia sorta intorno alla fine del XII secolo, inizi del XIII, ad opera dei monaci di S. Maria di Picciano, che da tempo erano stanziati all'inizio del paesaggio rupestre. La prima chiesa pare che non fosse molto grande, presentava una certa verticalità accentuata dalle cupole (sulla esistenza delle quali si nutrono ancora forti dubbi), mentre attualmente la copertura risulta interamente a botte. All'interno è articolata dalla bicromia giallo - bianco. Verso la fine del XV, primi anni del XVI secolo, la chiesetta subì una radicale trasformazione che ne cambiò anche l'orientamento, si sventrò l'abside e si aprì il portale principale. Venne così a perdersi l'affresco del quale rimangono solo alcune tracce all'interno della chiesa, intorno al portale. La parte centrale, dove era raffigurata la Madonna, venne trasferita ed esposta in venerazione su di un altare laterale a metà chiesa, per essere più tardi collocata in alto sul presbiterio (dietro il quale venne inglobato il vecchio portale romanico scoperto di recente). Le navate laterali sono collegate alla centrale mediante robusti pilastri del tipo romanico primitivo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E31006
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contillo E.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	pp. 124-125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campoli C.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-82
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Russo A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)