

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00033732

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

|   |  |
|---|--|
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | reliquiario  |
| <b>OGTT - Tipologia</b>                                       | a ostensorio   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | NR (recupero pregresso)  |
| <b>SGTT - Titolo</b>  | reliquiario di S. Antonio da Padova  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Basilicata   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PZ   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | San Martino d'Agri   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1781   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1781   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bollo  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | bottega napoletana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | argento/ laminazione/ sbalzo   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | legno  |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| <b>MISU - Unità</b>   | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 46   |
| <b>MISD - Diametro</b>  | 17   |
| <b>MISV - Varie</b>   | base MISA: 3, MISD: 16.5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |  |
|   | La lamina argentea è montata su un'ossatura lignea come il sostegno e ilbasamento. La base è articolata da ricci e girali fiorati; due rochaillesracchiudono al centro l'effigie di S. Antonio con Bambino e |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | giglio. Il fusto a profilo curvilineo sorregge una raggiera con finestrino sagomato tra rochailles laterali e timpano lobato. Il castone a goccia contiene la particola e la scritta "S. Antonij Pat.". Saggiatura sul timpano.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | nel castone a goccia  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | S. Antonij Pat.   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | bollo   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | camerale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | bollo dell'Arte degli Orafi   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sullo zoccolo e sulla raggiera  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | NAP/ 781 con corona   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il reliquiario di S. Antonio da Padova, grazie al bollo camerale provvisto di millesimo, è databile nell'anno 1781. E' una tipica manifestazione rococò, caratterizzata da linee spezzate, girali, volute e protomi. La tecnica dello sbalzo è resa a forte incisività. Si può supporre, per la presenza della corona apicale, che sia una donazione dinobile famiglia. In una foto allegata si vede uno stemma, non identificato, la cui posizione sull'oggetto non è specificata. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MT E38921  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1983   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bibbo F. L.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Convenuto A.                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |