

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00130757
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sportello di tabernacolo
--------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo**

seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1750

**DTSV - Validità**

ca.

**DTSF - A**

1799

**DTSL - Validità**

ca.

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega napoletana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

argento/ bulinatura

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm.

**MISA - Altezza**

36

**MISL - Larghezza**

23

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

lamina consunta

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La lastra d'argento sbalzata, impiantata su un'anima lignea, a sagoma mistilinea è contornata da lobature e cornici gradinate. San Francesco di Paola campeggia sullo sfondo tornito con tripudi di nuvoloni, testine alate e simbolo iconografico (sole con scritta CHARITAS). Paesaggio naturale con edifici e albero da una banda sono realizzati a bulino.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'oggetto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CHARITAS
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	camerale
<b>STMI - Identificazione</b>	bollo dell'Arte degli Orafi
<b>STMP - Posizione</b>	sul bordo marginale
<b>STMD - Descrizione</b>	Nap con corona
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La portella di tabernacolo dell'altare maggiore riporta a sbalzo l'immagine di San Francesco da Paola con i simboli iconografici. Probabilmente la portella per le legature laterali è stata ampliata rispettando la sagoma architettonica. Esemplare partenopeo di ispirazione rococò proprio per la vitalità plastica conferitogli dallo sbalzo vivo e dai contrasti determinati dalle varie tecniche d'uso. Reca il camerale della città di Napoli, non fornito delle cifre del millesimo; è databile nella seconda metà del Settecento, perché la chiesa ebbe inizio nel gennaio del 1774, finita l'anno successivo e solennemente consacrata nel 1795 dall'Arcivescovo Francesco Zunica, presente nella diocesi di Matera ed Acerenza dal 1776 al 1796.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT E30853
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Bibbo F. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Convenuto A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Madio C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Madio C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)