

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00132784

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune San Mauro Forte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia MT

PRVC - Comune San Mauro Forte

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1901

DTSF - A 1901

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento intagliatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Calace Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00000262

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ laccatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica metallo/ fusione/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 173

MISV - Varie La misura si compresa di base.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche danni alla policromia, mancano le dita del Cristo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

I candelieri fanno parte di un parato. I vari pezzi sono laccati in bianco nei fondi, a colori nelle figure di uccelli e nelle ghirlande, dorati negli intagli. Nei candelieri è decorata solo una delle tre facce. Qui nella base sono motivi fogliacei e un uccello, nel fusto ad anfora e balaustro una ghirlanda e foglie. Un uccello anche nella base della croce e nelle basi dei cosiddetti reliquiari che, in realtà espongono nella teca figure di Santi a stampa policroma. Profilati da riccioli e foglie le cornici delle cartegloria.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su un foglio manoscritto
ISRI - Trascrizione	FRANCESCO CALACE/ DORATORE/ DI MOBILI E CORNICI ARTISTICHE/ LAVORI AD IMITAZIONE PORCELLANA/ VIA BELLINI 41 (...)/ N (...)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su un foglio a stampa
ISRI - Trascrizione	LA SIGNORA DONNA CECILIA GIANNOTTI FU DOTTOR/ PIETRO, A SUE SPESE FECE LAVORARE QUESTO PARATO/ DISTINTO PER LA CHIESA DEL MONASTERO DI S. MAU/ RO FORTE IN MAGGIO 1901, IN OMAGGIO DELLA SANTISSIMA/ VERGINE IMMACOLATA CONCEZIONE, IMPLORANDO/ DA LEI LA PROTEZIONE E LE GRAZIE PER LA SUA/ FAMIGLIA. FRANCESCO CALACE DORATORE/ NAPOLI VIA BELLINI N. 41
NSC - Notizie storico-critiche	Il parato è lavoro di grande prestigio con forme di gusto baroccheggiante ed una policromia inconsueta, ad imitazione di porcellana, cioè laccata. Nella sua targhetta il doratore Francesco Calace si dichiara proprio specialista nell'imitare la porcellana. Se a lui si deve la veste cromatica ad un anonimo intagliatore di grande abilità si deve la ricca decorazione di riccioli, foglie, uccelli e ghirlande. Databile attraverso il foglio manoscritto nel retro di alcuni pezzi al 1901.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E21797
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Madio C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)