

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00135842
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Agnese
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Ruoti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Ruoti
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1999
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	117
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Santa, distesa, è vestita di bianco e di rosso, avvolta in tunica evelo. Accanto a lei è l'ancora, mentre è andata perduta la palma delmartirio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	A detta del Salinardi questa statua avrebbe, in tempi relativamente recenti sostituito una precedente dedicata a S. Filomena. Di quest'ultimaci rimane la dedicazione sul postergale dell'altare anonimo (cfr. A.F.S.B.A.S. MT E23065) datata 1843. La spiegazione di questo mutamento sarebbe attribuire a fatti risalenti al 1960, anno in cui la Chiesa decise la soppressione di alcuni santi dal calendario; tra questi, scomparve S. Filomena, sostituita da S. Agnese martire romana come protettrice delle adolescenti e simbolo di fermezza e fedeltà (a questo proposito ricorre l'attributo simbolico dell'ancora); il suo culto è molto antico e risale ai primi decenni del IV secolo. Iconograficamente è caratterizzata dal colore delle vesti (bianco e rosso), allusivo alla purezza preservata dal martirio e da agnellino, talvolta sostituito dall'ancora. L'opera in questione, molto danneggiata per la natura stessa del materiale utilizzato, è priva di interesse artistico in senso specifico, ma rientra nell'ambito, peraltro vasto, e significativo della produzione artigianale di tipo devazionale. La sua datazione si presenta incerta: la teca in cui la statua era custodita riportava la data del 1933 e i nomi dei coniugi Buccico-Salinardi di Ruoti; ma è d'altra parte non facile operare una distinzione di modi e tecniche in questo tipo di produzione artigianale, quando essa risponda ad esigenze di culto e devozione tradizionali e consolidate nel tempo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 0_0
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Mola S.**FUR - Funzionario responsabile** Basile A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**