

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00020211

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Presentazione di Maria Vergine al tempio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

<b>PVCP - Provincia</b>	MT
<b>PVCC - Comune</b>	Matera
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Palmieri Anselmo di Polla
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1709/ notizie prima metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000818
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	150
<b>MISL - Larghezza</b>	250
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; sant'Anna; s an Gioacchino. Figure: sacerdote; donne; bambino; cherubini. Abbigliamento. Architetture: edificio; tempio. Animali: uccello. Fenomeni naturali: nuv ole; luce.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Eseguito da Anselmo Palmieri nella prima meta' del Settecento, il dipinto ha subito pesanti interventi di ridipinture nel secolo scorso, ad

opera di Giuseppe Monetti da Trani (1804-1877).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata  
**FTAP - Tipo** fotografia b/n  
**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT E 4133

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica  
**BIBA - Autore** Basile L.  
**BIBD - Anno di edizione** 1984  
**BIBN - V., pp., nn.** p. 46

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica  
**BIBA - Autore** Muscolino C.  
**BIBD - Anno di edizione** 1986  
**BIBN - V., pp., nn.** pp. 21-25

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3  
**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1973  
**CMPN - Nome** Rossi C.R.  
**FUR - Funzionario responsabile** Regina V.M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 1999  
**RVMN - Nome** Caliandro G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 1999  
**AGGN - Nome** Panagrosso M.T.  
**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006  
**AGGN - Nome** ARTPAST  
**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)