SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00020215
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT PVCC - Comune Matera LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetic serie Nouvo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san sur and san		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione MT - DATI TENNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Ieonclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine: san	PVCP - Provincia	MT
SPECIFICA BB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ- CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MIS - Altezza MIS - Altezza MIST - Validità ca. CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	PVCC - Comune	Matera
UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia Dibibiografia DTM - Motivazione cronologia Au-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Notivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Palmieri Anselmo di Polla AUTA - Dati anagrafici 1709/ notizie prima metà sec. XVIII AUTH - Sigla per citazione 00000818 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - Altezza 150 MIS - Altezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC -		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Palmieri Anselmo di Polla AUTA - Dati anagrafici 1709/ notizie prima metà sec. XVIII AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SECRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	UBO - Ubicazione originaria	OR
DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti Sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DT - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia AUT - Motivazione CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento all'intervento dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Palmieri Anselmo di Polla AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Palmieri Anselmo di Polla AUTH - Sigla per citazione MIS - MAIT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dil'onome scelto Palmieri Anselmo di Polla 1709/ notizie prima metà sec. XVIII 00000818 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DTSI - Da	1700
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DTSF - A	1749
AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Palmieri Anselmo di Polla AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	AUT - AUTORE	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Palmieri Anselmo di Polla AUTA - Dati anagrafici 1709/ notizie prima metà sec. XVIII AUTH - Sigla per citazione 00000818 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san		esecutore
AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san		bibliografia
AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	AUTN - Nome scelto	Palmieri Anselmo di Polla
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	AUTA - Dati anagrafici	1709/ notizie prima metà sec. XVIII
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	AUTH - Sigla per citazione	00000818
MIS - MISURE MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	MT - DATI TECNICI	
MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MISL - Larghezza 250 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	MIS - MISURE	
MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	MISA - Altezza	150
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	MISL - Larghezza	250
STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	MIST - Validità	ca.
STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san		discreto
DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DA - DATI ANALITICI	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san	DES - DESCRIZIONE	
Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Maria Vergine; san		NR (recupero pregresso)
	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto Giuseppe ; Gesu. Figure: pastori; pastorena; cherubini. Abbignamento. Paesaggi: c ampagna. Architetture: capanna. Oggetti: cesta; cornamusa. Animali: bue; a sino; pecora. Vegetali: erbe. Fenomeni naturali: nuvole.		Giuseppe ; Gesù. Figure: pastori; pastorella; cherubini. Abbigliamento. Paesaggi: c ampagna. Architetture: capanna. Oggetti: cesta; cornamusa. Animali: bue; a sino; pecora. Vegetali: erbe. Fenomeni
Il dipinto murale, parte di una serie di episodi narranti la storia della		Il dipinto murale, parte di una serie di episodi narranti la storia della

NSC - Notizie storico-critiche

Vergine, e' stato originariamente realizzato dal pittore Anselmo Palmier i attivo a Napoli, nella prima meta' del XVIII secolo. La firma e' stata ri ntracciata in controfacciata e per la Muscolino (cfr. Muscolino 1986) e' riferibile al ciclo pittorico eseguito sul piano delle finestre nel 186 6. La cattedrale ha subito diversi interventi di risistemazione, durante i q uali il pittore Giuseppe Monetti da Trani (1804-1877) ha ridipinto pes ant emente gli episodi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT E 4169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Basile L.

BIBD - Anno di edizione 1984

BIBN - V., pp., nn. p. 46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Muscolino C.

BIBD - Anno di edizione 1986

BIBN - V., pp., nn. pp. 21, 25

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1973

CMPN - Nome Rossi C.R.

FUR - Funzionario

responsabile

Regina V.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1999

RVMN - Nome Caliandro G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1999

AGGN - Nome Panagrosso M.T.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)