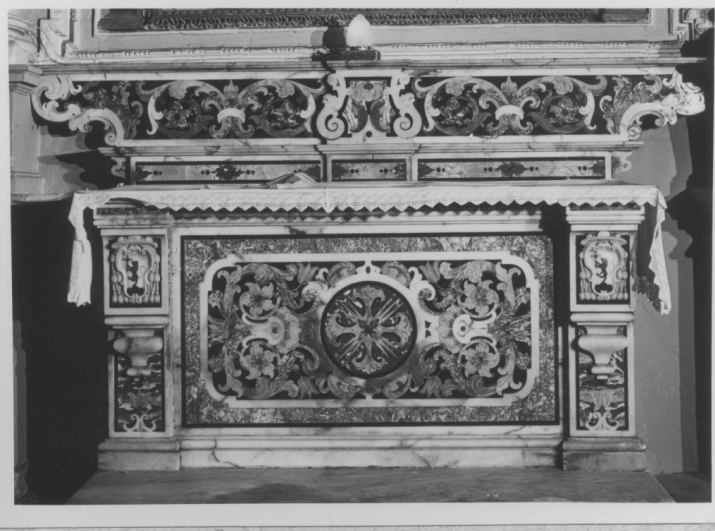


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00020239

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare del Crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1738

DTSV - Validità post

DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	158
MISL - Larghezza	290
MISP - Profondità	89
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Zoccolo modanato mistilineo. Paliotto inquadrato da piedritti recanti ogn uno arme arcivescovile, con decorazioni floreali e croce di consacrazione al centro della specchiatura. Doppio ordine di gradi con decorazioni floreali e volute. A chiusura cornice modanata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Santoro
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	piedritti
STMD - Descrizione	a un monte di tre cime sostenente un leone rampante tenente colla branca una croce
NSC - Notizie storico-critiche	Le evidenti analogie con l'altare dell'Annunziata (cfr. scheda 1700020176) fanno propendere per la medesima datazione, compresa tra il 1738 ed il 1750. L'altare, commissionato dalla famiglia Santoro, il cui stemma si ritrova sui plinti, e' un tipico esempio della produzione marmorea ad intarsio, diffusa in area meridionale già a partire dal secolo scorso e per tutto il Settecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT E 4151

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gattini G.

BIBD - Anno di edizione 1913

BIBN - V., pp., nn. p. 8

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1973

CMPN - Nome Rossi C.R.

FUR - Funzionario responsabile Regina V.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1999

RVMN - Nome Caliandro G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1999

AGGN - Nome Panagrosso M.T.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)