

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00036141
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1759

DTM - Motivazione cronologia punzone

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione punzone

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ incisione/ doratura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 22.3

MISD - Diametro 10.4

MISV - Varie diametro patena 14.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche ammaccature

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Piede: modanato a sezione circolare. Fusto: modanato a sezione circolare con nodo a vaso. Sottocoppa con cordone liscio e righe concentriche incise

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri numeri romani

ISRP - Posizione sotto il piede

ISRI - Trascrizione X

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di

<b>appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	camerale
<b>STMI - Identificazione</b>	Napoli
<b>STMP - Posizione</b>	orlo del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	NA[P] coronato con millesimo [7]5[.]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Privo di elementi decorativi, il calice e' mosso solo dalla ritmata sequenza delle modanature riproponendo un modello consueto nel XVIII secolo. Il bollo dell'argenterie non e' interamente leggibile, mentre quello camerale, pur abraso, e' facilmente integrabile. Sotto il piede vi sono saggia ture. Di un calice analogo recante una iscrizione "PC" (cfr. vecchia sche da OA), si e' persa traccia

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT E 57308

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Ruotolo R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Regina V.M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Caliandro G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	De Pascale A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

NR (recupero pregresso)