

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00131657

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo benedettino (San Guglielmo da Vercelli?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | Matera |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1559 |
| DTSF - A | 1559 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Persio Altobello |
| AUTA - Dati anagrafici | 1507/ 1593 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000825 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ scultura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 150 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MISP - Profondità | 40 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | abrasioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: santi. Personaggi: santo benedettino (san Guglielmo da Ver celli?). Abbigliamento. Attributi: (santo benedettino) libro. |
| | L'opera, il cui soggetto non e' chiaramente identificabile (forse si tratta di san Guglielmo da Vercelli), costituisce una traduzione "paesana" di modelli scultorei di piu' alta ascendenza, individuabili nella scultura di cultura lauranesca diffusa in Basilicata dalla bottega di Altobello Pe |

NSC - Notizie storico-critiche

rs io tramite contatti con la cultura artistica napoletana. La datazione pr op osta da Guglielmi Faldi colloca l'opera nello stesso momento della reda zi one del portale su cui e' collocata (Calo', Guglielmi Faldi, Strinati 19 78).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT E 75022

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Calo' M.S./ Guglielmi Faldi C./ Strinati C.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBN - V., pp., nn.

pp. 77-78

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

Picca F.

FUR - Funzionario responsabile

Regina V.M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)