

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo  
generale 00131709

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pastorale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1824
-----------	------

DTSF - A	1831
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	punzone
------------------------------	---------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
-----------------------------------	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
--------------------------------------	---------

AUTN - Nome scelto	Forte Luigi
--------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
------------------------	-----------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000241
----------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

CMMN - Nome	Cattaneo della Volta Camillo, arcivescovo di Mater
-------------	--

CMMF - Fonte	stemma
--------------	--------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura
-------------------------	--

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	165
----------------	-----

MISL - Larghezza	14
------------------	----

MISP - Profondità	3
-------------------	---

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Asta: suddivisa in tre sezioni con innesto a baionetta; puntale troncocon ico con punta arrotondata. Riccio: a voluta vegetale.
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza	stemma
-------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	vescovile
-----------------------	-----------

STMI - Identificazione	Cattaneo della Volta Camillo, arcivescovo di Matera
------------------------	---

STMP - Posizione	alla base del riccio
------------------	----------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	troncato, d'argento all'aquila nascente a volo spiegato nel primo, fascia to di d'argento e di nero nel secondo, caricato di palo bandato d'argento e di rosso nel secondo
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	stato
<b>STMI - Identificazione</b>	Napoli
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sull'asta
<b>STMD - Descrizione</b>	testina di Partenope di profilo con titolo 8
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMI - Identificazione</b>	Grifi Paolo, vescovo di Irsina
<b>STMP - Posizione</b>	alla base del riccio
<b>STMD - Descrizione</b>	al grifo alato passante osservante il sole raggiato
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Forte Luigi
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sull'asta
<b>STMD - Descrizione</b>	LF/O
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il pastorale testimonia, con la presenza dei due stemmi vescovili, il periodo in cui Camillo Cattaneo della Volta resse come vescovo ausiliare la diocesi di Irsina durante gli ultimi anni di vita del vescovo titolare, Paolo Grifi, morto nel 1832 (Gattini 1882, p. 264). La presenza del punzone ci permette di attribuire l'opera al napoletano Luigi Forte, noto per aver realizzato i laterali di un paliotto nella Cattedrale di Amalfi, data tra il 1826.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT E 75083
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E./ Catello C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 166
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gattini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1882
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 264-266
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Picca F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Regina V.M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)