

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00033161 |
| ESC - Ente schedatore | S24 |
| ECP - Ente competente | S24 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1700033162 |
| ROZ - Altre relazioni | 1700033163 |
| ROZ - Altre relazioni | 1700033290 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Contadini e donna a cavallo |
|------------------------|-----------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | Matera |
| PVL - Altra località | Matera (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Lanfranchi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Pascoli |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione "Camillo D'Errico" |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 181 (183) |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------------------|
| PRVR - Regione | Basilicata |
| PRVP - Provincia | PZ |
| PRVC - Comune | Palazzo San Gervasio |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione 'Camillo D'Errico' |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1939 ante |
| PRDU - Data uscita | 1939 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|------------|
| PRVR - Regione | Basilicata |
| PRVP - Provincia | MT |
| PRVC - Comune | MATERA |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Ridola |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1939 |
|-----------------------------|------|

| | |
|--|--|
| PRDU - Data uscita | 1969 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | rame/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISD - Diametro | 13.8 |
| FRM - Formato | tondo |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani: soggetti di genere. Figure: contadini. Animali: cavallo. Oggetti: rastrello; cesto. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, con gli altri tre ad esso correlati, risulta di mediocre livello qualitativo ed ascrivibile a pittore napoletano del Settecento. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | NR (recupero pregresso) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT B955 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Galante L., I dipinti napoletani della Collezione D'Errico |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | 218 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 148 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Spinoza A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Convenuto A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Picca F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |