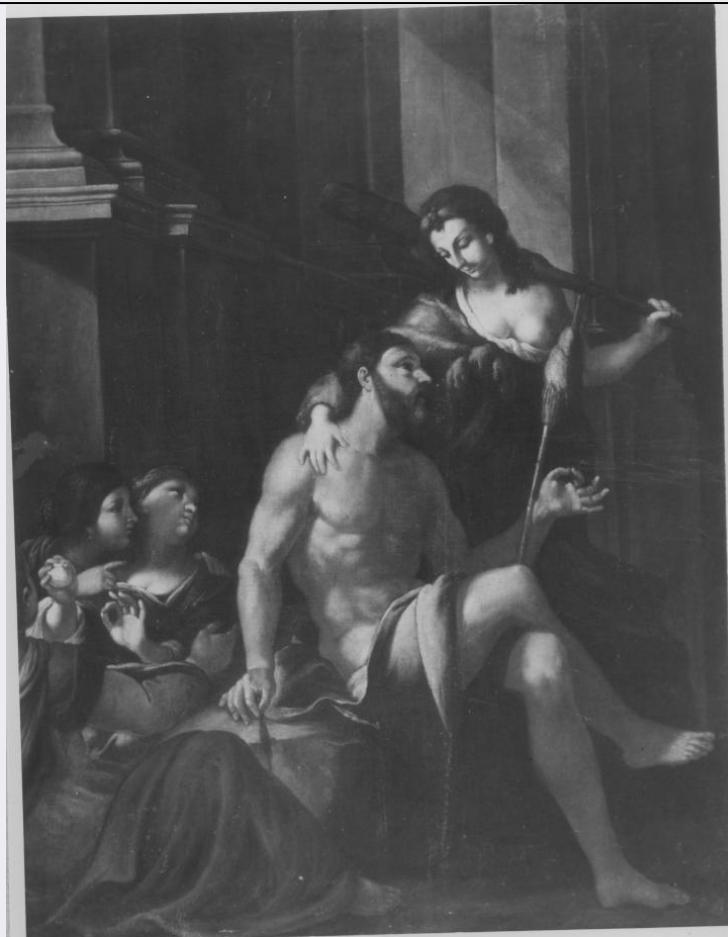


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00033254
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ercole e Onfale
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT

PVCC - Comune

Matera

PVL - Altra località

Matera (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCN - Denominazione

Palazzo Lanfranchi

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico**

Piazzetta Pascoli

**LDCM - Denominazione
raccolta**

Collezione "Camillo D'Errico"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

274 (283)

INVD - Data

NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Basilicata

PRVP - Provincia

PZ

PRVC - Comune

Palazzo San Gervasio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

**PRCM - Denominazione
raccolta**

Collezione Camillo D'Errico

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1939

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Basilicata

PRVP - Provincia

MT

PRVC - Comune

MATERA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

**PRCM - Denominazione
raccolta**

Museo Ridola

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1939

PRDU - Data uscita

1969

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1620

DTSF - A	1630
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Vaccaro Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000432
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	122
MISL - Larghezza	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: mitologia. Personaggi: Ercole; Onfale. Figure: fanciulle. Abbigliamento. Interno. Architetture: pilastri; arcone. Attributi: (Ercole) clava; pelle di leone. Oggetti: fuso; gomitolo.
NSC - Notizie storico-critiche	Rettificata l'identificazione del soggetto, erroneamente individuato da A. Spinosa e da Galante come "Sansone e Dalila" resta valida l'attribuzione dell'opera ad Andrea Vaccaro sulla base di una ipotesi avanzata da N. Spinoza (com. or.), confermata dal Galante, che vede la tela orientarsi lungo il percorso di rilettura del caravaggesco attraverso la mediazione batistelliana, con la luce che, proveniente da una precisa sorgente, disegna sia la corporeità delle figure che l'ambientazione architettonica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MT B1355
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT B1356
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT B1357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Galante L., I dipinti napoletani della Collezione D'Errico
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	83
BIBI - V., tavv., figg.	23
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Spinoza A.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Picca F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)