SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00020016
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stauroteca
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Acerenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Acerenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	base
REIT - Tipo reimpiego	strumentale
REID - Datazione reimpiego	sec. XV/ fine
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1240
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1260
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneziana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cristallo
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	44

MISV - Varie	piede 14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede: a base esagonale polilobata, caratterizzato da sei prominenze convesse a punta su bordo traforato. Fusto: sfaccettato e sezionato da varie nervature gradinate, incise e bulinate. Nodo: chiodato. Supporto: sfera in argento sbalzato e scanalato. Croce: in cristallo di rocca, composta da dodici grani sfaccettati con l'anima d'argento dorato; ogni grano è fermato da una legatura d'argento a petali incisi e bulinati. Teca: rettangolare all'incrocio dei bracci, limitata da quattro nappine d'argento dorato e contenente la reliquia della Croce Santa e altre particole. Decorazione: sei bottoni circolari in pasta vitrea raffigurano, alternativamente, il giglio francese-angioino e una rosetta rosso mattone su fondo turchese.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La magnifica stauroteca venne donata al Capitolo della Cattedrale Acheruntina dalla contessa Maria Balsa, moglie del conte Alfonso Ferrillo, signore di Acerenza. L'esistenza della stauroteca nel Tesoro della cattedrale è attestata per la prima volta in un inventario fatto in occasione di una Visita Pastorale di Mons.Giovanni Michele Saraceno nel 1543: "Ita alia Cruce Christallina cum multis reliquys in pede ipsius ac ligno SS.me Crucis ac duobus Apostolis argenteis parvulis cum casciola". In un Inventario delle cose di Acerenza, datato 1602, è citata come: "Una crocetta di cristallo di Rocca a modo di Pater nostri con piede d'argento con diverse reliquie". Invece nell'Inventario del 1648 è ricordata: "Una crocetta grande di cristallo di rocho con il santo legno della croce". Nelle "Deliberazioni Capitolari dal 1675 al 1748" è ricordata: "una croce di Christallo di Roccò, composta di duodici nottoni grossi di d.tto Christallo con reliquie in mezzo del legno della Santa croce con Piede d'argento, in modo di Piramide, e due statuette piccole d'argento cioé, San Pietro e S.Paulo, et altri reliquij castrati di d.tte pietre". Nell'Inventario del 1726, eseguito per volere di Mons. Giuseppe Maria Positano si legge: "In Cruce Argentea, et Chrjstallina exstant infrascripte reliquie: Lignum Crucis / Dens S.ti Laverij Mart., et Patr. / Ossa S.ti Laverij / Reliquie S.ti Longini, et S.ti Laurenti / Lae Beate Marie Virgine S. / Capilli Beate Maria Magdalene / Reliquie SS. mi Joannj, et Pauli". La preziosa stauroteca, come si presenta oggi all'esame stilistico, consta di due parti nettamenta distinte: un basamento dalle forme tipiche del gotici evoluto e una croce in cristallo di rocca di matrice veneziana dalle forme più arcaiche rispetto al basamento, infatti i dodici grani di cristallo costituiscono un esempio del passaggio dalla molatura romanica a cabochon alla sfaccettatura gotica. La base sembra provenire da un altro oggetto, forse un calice o un reliquiario gotico esistente nel Tesoro Acheruntino, non essendo in sintonia con il resto della stauroteca; del primitivo basamento non resta che una minima parte visibile sotto il primo grano di cristallo del braccio inferiore. Tramite le notizie storiche si può ricostruire l'originale basamento della stauroteca, che

	probabilmente aveva la base a forma di piramide d'argento, contenente le varie particole elencate nell'Inventario del 1726, ed era affiancata da due piccole statue d'argento raffiguranti i due apostoli San Pietro e San Paolo, con relative cassette. Al di sopra di tale complessa struttura vi doveva essere la sfera d'argento sbalzata e scanalata, sormontata a sua volta dalla croce reliquiaria.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 31 E
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Saraceno Giovanni M. Mons.
FNTD - Data	1543
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1602
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1648
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTD - Data	1675/ 1748
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1726
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Bibbo F. L.
FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	De Savino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	