

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00020065
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ

PVCC - Comune	Acerenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Todisco Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1616-1634
AUTH - Sigla per citazione	00000055
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Su uno sfondo architettonico si svolge l'episodio dell'Adorazione dei Magi. In primo piano, al centro, uno dei tre Magi, deposta la corona, è

DESO - Indicazioni sull'oggetto	genuflesso ad adorare il Bambino. In secondo piano, a sinistra, gli altri due Magi, in posizione stante, con paludamenti regali e in atteggiamento devoto, adorano il Bimbo. Dietro di loro, altri tre personaggi, di cui uno con lunga barba bianca. A destra, la Madonna col Bambino benedicente e S. Giuseppe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Re Magi; Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Figure: tre figure non identificate. Elementi architettonici: colonnato.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco è stato riportato alla luce nel secolo scorso, essendo stato coperto da un altro affresco, raffigurante San Nicola, intorno alla metà del XVII secolo. Attribuito dalla Grelle a Girolamo Todisco, pittore documentato 1616-1634, attivo tra Calvello, Vaglio, Miglionico, e forse nella Badia di Montescaglioso, è stato di recente ristudiato dalla Barbone Pugliese, nell'ambito del suo saggio sulla cripta Ferrillo di Acerenza. Ella vi rinviene "un assetto iconografico di evidente definizione manierista" e, pur concordando con la Grelle nell'individuazione dell'area culturale di appartenenza la considera un'opera di scuola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 1 C

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grelle Iusco A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 109

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbone Pugliese N.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	V. XXI, fasc. V-VI, pp. 168-182

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

--	--

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Gelao C.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Scarano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	