

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00033833

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piedistallo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Acerenza

## LDC - COLLOCAZIONE

| <b>SPECIFICA</b>                            |   |
|---|---|
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVI  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | primo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1500  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1524  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi storica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega lucana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 98  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 65  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 25  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | qualche abrasione sulla cornice   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Piedistallo collocato sulla parete a sinistra dell'ingresso al succorpo, a sostegno di una delle lesene che l'articolano. Faccia anteriore, unica scolpita, profilata da una doppia cornice. Al centro, su uno scudo mistilineo da cui pende una fettuccia a tre capi conclusa da nappe è effigiato lo stemma Ferrillo-Balsa. A sinistra, banda piegata ad arco acuto e sormontata da tre stelle; a destra una testa di lupo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | gentilizio  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMI - Identificazione</b>         | famiglia Balsa-Ferrillo  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il piedistallo, incastrato nella muratura, sostiene la seconda delle lesene della parete a sinistra dell' ingresso al succorpo. La presenza dello stemma Ferrillo-Balsa è da porre in relazione con la volontà, da parte dei committenti, Giacomo Alfonso Ferrillo e Maria Balsa, Duchi di Muro e di Acerenza, di lasciare una memoria tangibile di sé: altri stemmi dei duchi troviamo infatti nel fregio della trabeazione, nel piedistallo di una delle colonne centrali nonché nei frammenti di balaustrata, divisi tra il museo Diocesano e il chiostro della chiesa di Santo Antonio, che essi fecero erigere per delimitare il presbiterio, opere tutte databili entro il 1524. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MT 6409 F          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto     |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Barbone Pugliese N.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1982                          |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | V.XXI, fasc. V-VI, pp.168-182 |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1984         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gelao C.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Convenuto A. |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Scarano C. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Fragasso L.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

## AN - ANNOTAZIONI

