

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00033836
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pedistallo
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Acerenza

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1524
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lucana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ferrillo Giacomo Alfonso Duca
CMMN - Nome	Balsa Maria Duchessa
CMMD - Data	sec. XVI/ primo quarto
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	65
MISP - Profondità	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La faccia anteriore del piedistallo è profilata da una doppia cornice; al centro, rilievo figurato: su una mensola da cui si dipartono quattro foglie divergenti poggia un putto che regge due fiori(lingue di cardinale) incrociati; sui due fiori poggia, di profilo, con la mano sinistra sull'anca destra, un'angelo che suona il corno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo; putto. Attributi: (putto) lingue di fuoco; (angelo) corno. Vegetali: foglie.
	Il piedistallo, incastrato nella muratura, sostiene la lesena collocata sulla parete di fronte all'ingresso, a sinistra del vano contenente il sarcofago. Databile entro il 1524, come del resto tutta la decorazione della cripta, promossa da Giacomo Alfonso Ferrillo e da Maria Balsa,

NSC - Notizie storico-critiche		duchi di Muro e di Acerenza, è ascrivibile a maestranze lucane che adottano, accanto ad un repertorio decorativo di gusto rinascimentale, con tutta probabilità inviato da Napoli, da un'officina vicina ai Malvito, motivi tratti dalla tradizione scultorea medievale, rielaborati e commisti liberamente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo		SBAS MT 6394 F
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere		bibliografia di confronto
BIBA - Autore		Barbone Pugliese N.
BIBD - Anno di edizione		1982
BIBN - V., pp., nn.		V. XXI, fasc.V-VI, pp.168-182
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso		3
ADSM - Motivazione		scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data		1984
CMPN - Nome		Gelao C.
FUR - Funzionario responsabile		Convenuto A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data		1995
RVMN - Nome		Albanese F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data		2007
AGGN - Nome		ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile		NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI		