

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00033859

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione timbro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Acerenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1855

DTSV - Validità post

DTSF - A 1867

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia arme

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	9
MISD - Diametro	4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella cornice: iscrizione; nel campo: arme gentilizio sormontato da croce e cappello arcivescovile con nappe pendenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nella cornice
ISRI - Trascrizione	CAIETANUS ROSSINI ARCHEPISC ACHERUNTINUS ET MATHERANEN.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Rossini
STMP - Posizione	nel campo
STMD - Descrizione	scudo: diviso in due parti da banda curvilinea;in alto, a destra: sole splendente;in basso: tre monticelli da cui si innalza una pianta di ulivo
NSC - Notizie storico-critiche	Il timbro, usato per i documenti uscenti dal Seminario Arcivescovile di Acerenza, raffigura li stemma del presule Gaetano Rossini, barese, cantore della Chiesa Metropolitana, che resse la cattedra materana ed acheruntina dal 3 febbraio 1855 al 27 marzo 1867.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SBAS MT 6453 F**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984
CMPN - Nome Gelao C.
FUR - Funzionario responsabile Convenuto A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1995
RVMN - Nome Gigante R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007
AGGN - Nome ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**