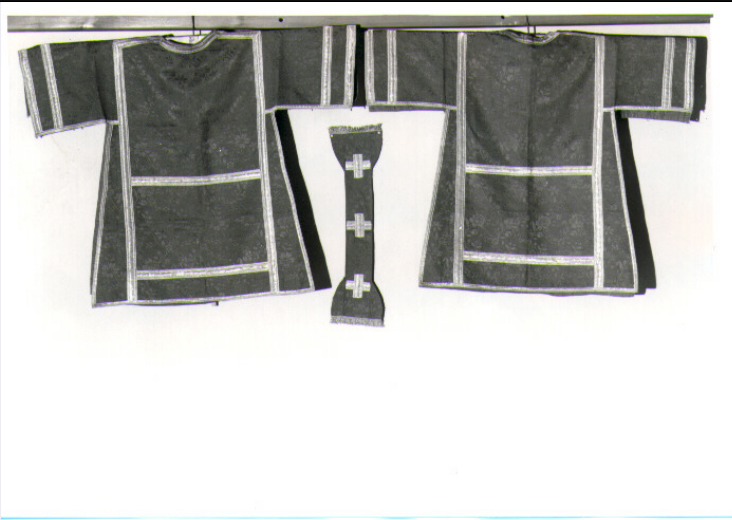


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00038716
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1700038716

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tunicella
--------------------	-----------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Acerenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSV - Validità post

DTSF - A 1910

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ diagonale

MIS - MISURE

MISA - Altezza 107

MISL - Larghezza 132

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche orditi leggermente consunti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Trama di cotone malva e fondo gros con disegni floreali e nastri. Ripetizione in parallelo di due motivi ad andamento zig-zag, ottenuti ribaltando il modulo del disegno: il primo è costituito da un sottile ramo adorno di fiorellini e foglie tra cui spiccano fiori più vistosi nei punti di flesso; il secondo da un nastro trinato. Detti motivi, intrecciandosi, originano una rete di maglie romboidali irregolari. Due galloni brochè di oro filato lamellare e decori a foglie stilizzate. Fodera, cucita a macchina, in tela di lino bordeaux.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il damasco adoperato per confezionare il parato, qualitativamente non molto pregevole per la presenza di trame in cotone, presenta una decorazione di chiaro recupero storico strutturata secondo una rete di maglie romboidali irregolari, soluzione tipica dei tessuti realizzati sul finire dello stile "Impero"; lo stesso nastro trinato zig-zagante si riallaccia ad uno dei motivi ornamentali più adottati nei disegni per tessili settecenteschi. Nel tessuto in esame la resa stilistica dei decori, la tecnica di esecuzione, i materiali impiegati, portano a ritenere che la

sua esecuzione, attribuibile ad una manifattura dislocata in ambito meridionale, sia da collocare a cavallo dei secoli XIX - XX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 60424 E

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1989

CMPN - Nome

Lupo A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1995

RVMN - Nome

Lopez M. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI