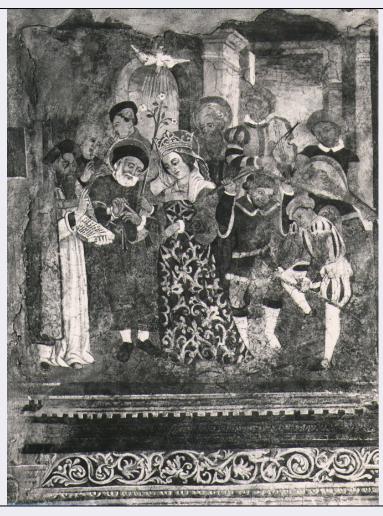
## **SCHEDA**

**PVCP - Provincia** 



OA		
C		
17		
00034873		
C337 (L.160/88)		
S24		
dipinto		
elemento d'insieme		
Sposalizio di Maria Vergine		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
Italia		
2.00.2.0		
_		

PZ

PVCC - Comune	Anzi		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1559		
DTSF - A	1559		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Todisco Giovanni		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1545-1566		
AUTH - Sigla per citazione	00000807		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	160		
MISL - Larghezza	130		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	craquelure dell'intonaco		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1977/ 78		
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro una cornice architettonica, al centro, sono rappresentati Maria Vergine (incoronata e con ricca veste "estofado"), San Giuseppe (anziano e con verga fiorita) che infila l'anello al dito della promessa sposa, e il sommo sacerdote benedicente; dietro gli sposi ci sono San Gioacchino, tibicini, suonatori di violino e di liuto; in primo piano due pretendenti sconfitti spezzano le proprie verghe, l'uno sul capo, l'altro sul ginocchio.		

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe; San Gioacchino. Ecclesiastici: sommo sacerdote. Figure: suonatori; pretendenti. Abbigliamento religioso. Abbigliamento: (Maria Vergine) veste estofado. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Oggetti: verghe; liut violini; tube. Elementi architettonici.
NSC - Notizie storico-critiche	La scena, una delle più gustose e sapide, è ispirata alla Legenda Aurea a sua volta tratta dai Vangeli apocrifi, soprattutto nel vivace inserto de pretendenti delusi che spezzano le verghe non fiorite. In questa scena referenti pittorici del Todisco si ampliano, dato che nella figura della Vergine, ammantata con una ricca veste in velluto "estofado" pare di cogliere il ricordo di fatti spagnoli, anche se di timbro arcaicizzante. E comunque da rimarcare l'attenzione del pittore alla puntuale rappresentazione dei costumi dell'epoca e la vivacità compositiva che riscatta la debolezza stilistica.
U - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 25135 E
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1987	
CMPN - Nome	Gelao C.	
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Albanese F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	