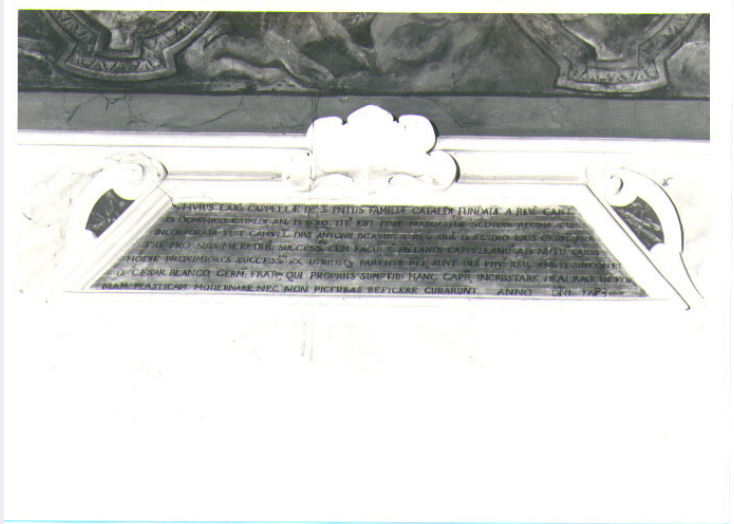


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00126160
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Armento

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1783
DTSF - A	1783

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MTC - Materia e tecnica	muratura/ intonacatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice di forma trapezoidale, lateralmente ornata da volute dipinte a falsi marmi e al centro da una valva di conchiglia; all'interno lunga iscrizione dipinta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	HUIUS LJC.S CAPPELLAE DE J: PNTUS FAMILIAE CATALDI, FUNDATAE A REV:MO CANT. / D: DOMINICO CATALDI. AN: D: 1630, TIT EST DIVAE MARGARITAE SCOTOR: REGINAE, CUI INCORPORATA FUIT CAPPELL: NIA DIVI ANTONII PATAVINI A REV:O ABB:E D. AEGIDIO EJUS GERM:NO FRA / TRE, PRO SUIS HAEREDIB: SUCCESS:BUS CUM FACULT:E PNTANDI CAPPELLANU AD NUTU QUOR / HODIE PROXIMIORES SUCCESS:RES EX UTRIUQS: PARENTIS PTE, SUNT DD:S PHY:S REV. ABB:E SIMEON ET / D. CAESAR BLANCO, GERM:NI FRATRES, QUI PROPRIIS SUMPTIB HANC CAPP:M, INCRUSTARE, DEALBARE, IN FOR / MAM PLASTICAM MODERNARE NEC NON PICTURAS REIFICERE CURARUNT ANNO DNI 1783.
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione ricorda l'unione della Cappella di S. Margherita, fondata nel 1630, al sacello di S. Antonio da Padova, e il successivo rinnovo della decorazione plastica e pittorica, risalente al 1783.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 33762 E

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Gelao C.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Lupoli M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)