

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00039414
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pulpito
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Avigliano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1883
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1883
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lucana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	pietra/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	111
MISL - Larghezza	240
MISP - Profondità	160
MISV - Varie	le misure si riferiscono alla cassa; baldacchino MISA: 25, MISL: 200, MISP: 160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due sottili colonnine scanalate sostengono la cassa a cinque facce in tarsia di marmi policromi a motivi geometrici; al di sopra è un baldacchino a padiglione in legno intagliato, a sezione poligonale con bordo ad archetti intrecciati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Come ci informa la lapide di cui alla scheda n. 00039415, il pulpito (cioè, presumibilmente, la cassa in tarsia di marmi policromi) fu realizzato col determinante concorso finanziario di un gruppo di cittadini provenienti dai paesi lucani di Sala Consilina, Atella e Pescopagano, emigrati nelle Americhe, come ex voto per una scampata tempesta. La cassa è con tutta probabilità opera dello stesso

artefice che ha realizzato i dieci altari minori della chiesa, mentre ad artigiani di diversa competenza si devono le colonnine in pietra dipinta e il baldacchino in legno intagliato. Come si desume dalla predetta lapide, il pulpito fu eseguito negli anni immediatamente successivi al 1883.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT 4688 E

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Gelao C.

FUR - Funzionario responsabile Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1995

RVMN - Nome Lopez M. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Fragasso L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)