SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00039438
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OCT OCCETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Chiara respinge i saraceni con l'ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Basilicata

PVCP - Provincia

PZ

PVCC - Comune

Avigliano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Basilicata	
PRVP - Provincia	PZ	
PRVC - Comune	Avigliano	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1727	
DTSF - A	1727	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Giordano Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1727	
AUTH - Sigla per citazione	00000049	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	350	
MISL - Larghezza	275	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di	NR (recupero pregresso)	
conservazione	\ 1 1 C /	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE	Nella manta simietro la Conta svilla stilabata di un tammia, sincondata da	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte sinistra la Santa sullo stilobate di un tempio, circondata da quattro consorelle, mostra ai Saraceni, collocati nella parte destra, l'ostensorio; in alto a sinistra, emergente da una gloria di nuvole e cherubini, la Vergine indica Santa Chiara. La cornice è ornata, in alto al centro, da una testa di cherubino a rilievo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Chiara; Maria Vergine; Clarisse; Saraceni. Figure: cherubini. Abbigliamento religioso: abito monastico. Elementi architettonici: stilobate del tempio. Attributi: (Santa Chiara) ostensorio.	
ISR - ISCRIZIONI		

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sullo stilobate del tempio	
ISRI - Trascrizione	FRANCESCO GIORDANO F. 1727	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, di ragguardevoli dimensioni, proviene dalla Chiesa francescana di Santa Maria degli Angeli, attualmente (1988) in restauro. L'autore, stando alle ricerche finora svolte, non è attestato altrove e si qualifica come un artista gravitante nell'area del tardogiordanismo, mediato forse tramite pittori come Andrea Miglionico, che fu a lungo attivo in Puglia e in Basilicata.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	deposito	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 59913 E	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Gelao C.	
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Albanese F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	