

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00039544

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

SGTT - Titolo Madonna con Bambino in trono tra San Leonardo (?) e San Giacomo Maggiore(?)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Avigliano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1500               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1599               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Todisco Giovanni   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1545-1566  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000807           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 210 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 150 |
| <b>MIST - Validità</b>  | ca. |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre     |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | frammentario |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Al centro: Madonna con il Bambino seduta su un trono; ai suoi piedi la figura del committente; a sinistra, in posizione stante, Santo benedettino (San Leonardo?); a destra, Santo pellegrino (San Giacomo Maggiore?) in posizione stante con bordone, scarsella a tracolla, rosario; sotto il Santo di destra: scritta inintelligibile. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Leonardo (?); San Gregorio Magno (?). Abbigliamento: (San Leonardo ?) abito benedettino; (San Gregorio Magno ?) abito da pellegrino. Oggetti: bordone; scarsella a tracolla; rosario. Figure: committente.  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto il Santo di destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | inintelligibile          |

L'affresco fa parte degli ampi resti della decorazione pittorica che ricopriva le pareti della chiesa. Anch'esso è assegnabile, al pari degli altri, a Giovanni Todisco, il frescante abriolese doc.1545-1566. La

**NSC - Notizie storico-critiche**

impaginazione della composizione, più tradizionale, non permette qui al Todisco di esplicare la sua vivace vena narrativa, che costituisce indubbiamente la sua qualità più rilevante.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MT 3954 B          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILAzione**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gelao C.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Basile A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 1995                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | Gigante R.              |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Fragasso L.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |