

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA               |
| LIR - Livello ricerca           | C                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 17               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00126365         |
| ESC - Ente schedatore           | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24              |

## OG - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGT - OGGETTO      |        |
| OGTD - Definizione | altare |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | Italia     |
| PVCR - Regione   | Basilicata |
| PVCP - Provincia | PZ         |
| PVCC - Comune    | Barile     |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1932 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A        | 1932 |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| DTSL - Validità                       | ca.   |
| DTM - Motivazione cronologia          | data  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE            |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                |   |
| ATBD - Denominazione                  | bottega Italia meridionale  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                     |   |
| MTC - Materia e tecnica               | marmo   |
| MIS - MISURE                          |   |
| MISA - Altezza                        | 170   |
| MISL - Larghezza                      | 270   |
| MISP - Profondità                     | 115   |
| CO - CONSERVAZIONE                    |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |   |
| STCC - Stato di conservazione         | buono   |
| DA - DATI ANALITICI                   |   |
| DES - DESCRIZIONE                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Altare a parete in marmo bianco con specchiature arancio sui cantonali e sui gradini del postergale; la bicromia si ripete anche nelle volute stilizzate ai lati; paliotto con croce centrale inscritta in un doppio clipeo; gradino a doppio ripiano e tabernacolo centrale; mensole a volute ai capialtare. |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)   |
| ISR - ISCRIZIONI                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza         | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | NR (recupero pregresso)   |
| ISRT - Tipo di caratteri              | lettere capitali  |
| ISRP - Posizione                      | paliotto, in basso  |
| ISRI - Trascrizione                   | PER GRAZIE RICEVUTE / ELISA BOZZA / OTT. 1932   |
| NSC - Notizie storico-critiche        | L'opera riflette per tipologia e linearità modelli diffusi in ambito artistico dalla fine dell'Ottocento in poi, caratterizzati da particolare sobrietà nell'ornamentazione e movimentati esclusivamente dalla bicromia del materiale usato.  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |   |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MT 62599 E                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mola S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Basile A.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Gigante R.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Fragasso L.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |