SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00126399
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide documentaria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ
PVCC - Comune Barile

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1780
DTSV - Validità post
DTSF - A 1780

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra quadrangolare di marmo grigio venato; nello specchio epigrafico il testo si presenta a tutto campo, la scrittura è incisa e nei solchi i caratteri sono evidenziati da colore nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	TEMPLUM HOC / NICOLAO SANCTO SALUTARI SACRUM / IAM PRIDEM INCHOATUM NUSQUAM PERFECTUM / ADSTANTIBUS IOSEPHO CARACCIOLO E TORELLAE PRICIBUS/ ET BEATRICE ALARCON DE MENDOTIA MATRONA PIENTISSIMA/ CONIUGE CASTISSIMA/ ET FAUSTINA FILIA PULCHERRIMA INNOCENTISSIMA/ PATRONIS BENEMERENTIBUS/ QUORUM LIBERALITATE EXIMIA AERE CONLATO DONARIIS POSITE/ SIGNO DIVI CONLATO/ RESTITUTUM EXORNATUMQ EST/ COMITANTIBUS HIERONYMO MANFORTIO EQUITE INCOMPARABILI/ ET DOMINICO TATA LITTERATORUM OCELLO/ FAUTORIBUS OPTIMIS BENEVOLENTISSIMIS/ DOMINICUS ARCAROLUS LAVELLEN EPISCOPUS VIGILANTISS/ INTER BARILIENSIUM ORDINES/ MAGNA POPULI FREQUENTIA/ APPARATU DECENTISSIMO POMPA SPLENDIDA/ XAVERIO RECCIO ARCHIPRESBYTERO CURANTE/ RITE DEDICAVIT ET ARAM CONSECRAVIT/ AN AB ORBE REDEMPTO MDCCLXXX VII KAL IVL

NSC - Notizie storico-critiche

L'iscrizione ricorda la riconsacrazione della chiesa ed il suo restauro, avvenuti nel 1780, così come riportato nel testo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT 62584 E

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1991

CMPN - Nome Mola S.

FUR - Funzionario

responsabile

Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1996

RVMN - Nome Lupoli M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Fragasso L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)