

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00126965
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	campana
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Basilicata
----------------	------------

PVCP - Provincia	PZ
------------------	----

PVCC - Comune	Corleto Perticara
---------------	-------------------

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Olita Donato Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1820
AUTH - Sigla per citazione	00000106
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISD - Diametro	97
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La campana presenta sul battente delle incisioni parallele e un fregio a denti di sega, che ritornano entrambi sulla fascia insieme a tre ordini di fregi vegetali; tre insegne racchiudono delle incisioni e l'immagine della Madonna con Gesù Bambino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla campana
ISRI - Trascrizione	IL SIGNOR FRANCESCO DE PALMA SINDACO UNIVERSITATIS/ SUMPTU RENOVATA ET AUCTA A.S.R. 1846
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla campana
ISRI - Trascrizione	SPERO COME FENICE RINOVAR MIA SORTE / DOANTO ANTONIO OLITA DI VIGNOLA FECE / D. ANTONIO DE BONA CASSIERE / CURA AC DILIGENTIA AD MODUM R.D. FRANCISCO ARCHYPRESBITERI DE FILIPPIS
NSC - Notizie storico-critiche	La campana è opera dal fonditore Donato Antonio Olita di Pignola, figlio di Girolamo, che si trasferì con la sua bottega a Bari in Via della Vallisa, continuando ad operare non solo per la Puglia (campane del Duomo di Molfetta), ma anche per la Basilicata (campane della Cattedrale di Acerenza). All'epoca era sindaco Francesco De Palma che donò la campana nel 1846 in segno di devozione, mentre era arciprete D. Francesco De Filippis e cassiere D. Antonio De Bona. I nomi incisi sulla campana sono di grande prestigio a Corleto durante l'Ottocento, perchè vivono direttamente nel Risorgimento locale l'annessione al Regno d'Italia (cfr. Ierardi, pp. 35-38).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1845
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 38558 E
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ierardi E.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-38
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Bibbo F. L.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Lopez M. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)