

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00127116 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | calice |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | PZ |
| PVCC - Comune | Episcopia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1728 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1728 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|---------|
| DTM - Motivazione cronologia | punzone |
|-------------------------------------|---------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega napoletana |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|---|---------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |
|---|---------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura/ doratura |
|--------------------------------|---|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 23 |
|-----------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| MISD - Diametro | 10 |
|------------------------|----|

| | |
|---------------------|---------------|
| MISV - Varie | coppa MISD: 9 |
|---------------------|---------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | perdita della doratura |
|--------------------------------------|------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Piede a base circolare modanata. Fusto sagomato con nodo a vaso modanato e nodo di raccordo. Sottocoppa con orlo modanato e inciso al tornio. Coppa dalla svasatura non accentuata. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|-------|
| STMQ - Qualificazione | stato |
|------------------------------|-------|

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| STMI - Identificazione | Regno di Napoli |
|-------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------|-------|
| STMP - Posizione | piede |
|-------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|----------------------------------|
| STMD - Descrizione | NAP con corona e millesimo (7)28 |
|---------------------------|----------------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
| STMI - Identificazione | n. i. |
| STMP - Posizione | piede |
| STMD - Descrizione | ellittico con monogramma G P |
| NSC - Notizie storico-critiche | La presenza del punzone di Stato con relativo millesimo non pone problemi per la datazione del pezzo al 1728. Il punzone dell'argentiere, invece, per quanto perfettamente leggibile, non permette l'esatta identificazione della bottega cui ascrivere il calice. Infatti l'unico argentiere napoletano, fra quelli identificati dai Catello, potenzialmente attivo nel 1728 è Giuseppe Palmentiero (notizie 1737-1754), il cui punzone ha però un riquadro rettangolare e un punto di divisione tra le due lettere, non rilevati sul punzone in questione. Molto più probabilmente siamo di fronte al punzone di un argentiere non ancora individuato, per il quale si può avanzare il nome di Gennaro Porzio, maestro dal 1701. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 63870 E |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Catello E./ Catello C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000002 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 147, 176 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Picca F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Basile A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Paradiso F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Fragasso L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |