

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00127179
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Dio ordina a Noè di costruire l'arca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Episcopia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lucano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	440
<b>MIST - Validità</b>	ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il soggetto è inquadrato da una cornice rettangolare dipinta, potenziata agli angoli. A sinistra, sullo sfondo di un costone roccioso, Noè genuflesso riceve l'ordine di costruire l'arca dall'Onnipotente apparso su una nube. A destra, invece, si apre un ampio paesaggio schermato da una quinta di edifici civili, davanti ai quali sono rappresentate scene di violenza. Sulla rupe, alle spalle di Noè, si erge un castello.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Dio; Noè. Paesaggi. Costruzioni. Figure.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Con questo quadro si apre il ciclo di quattro scene che illustrano la vicenda del Diluvio Universale dal libro della Genesi. Nessuno dei soggetti affrescati sembra recare traccia della firma del pittore che li ha eseguiti. Questa ignota personalità di artista è caratterizzata da una forte vena narrativa, che lo induce a scomporre gli episodi in un nucleo principale ed in una serie di scene secondarie, caratterizzate da grande vivacità. Il paesaggio è indagato minuziosamente nelle sue componenti naturalistiche e antropiche: vi compaiono edifici di tipologia cinquecentesca e castelli di impianto architettonico nordico, che il pittore poteva aver desunto attraverso la visione di stampe tratte da opere di artisti nordici. Un'altra componente è il minuzioso naturalismo da erbario tardo-gotico con il quale sono individuate piccole piante del prato. Indicativa è l'iconografia delle teste barbute di Noè e di Dio che ha molti punti di contatto con figure di Apostoli e profeti dipinte da Giovanni Todisco, che le desume da Simone da Firenze, in S. Maria di Anzi e in S. Antonio di Rivello, intorno al sesto decennio del XVI secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 582 D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Grelle Iusco A.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBH - Sigla per citazione**

00000001

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 83-86

**BIBI - V., tavv., figg.**

figg. 187, 189

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Mavelli R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Basile A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1996

**RVMN - Nome**

Lupoli M. G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)