

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00126606 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manichino

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Genzano di Lucania

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega pugliese

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni bottega andriese

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica stoppa

MTC - Materia e tecnica pasta vitrea

MIS - MISURE

MISA - Altezza 160

MISL - Larghezza 70

MISP - Profondità 40

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto** La Madonna, in posizione stante, indossa veste azzurra con corpetto attillato e gonna ampia, arricciata in vita. Sulla veste le ricade un manto azzurro listato da passamaneria dorata. Con entrambe le braccia regge il Bambino che indossa abito azzurro di seta ricamata in filigrana dorata a motivi floreali. Entrambe le statue hanno capelli in stoppa.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)

Pregevole testimonianza d'artigianato andriese: in questa città infatti

NSC - Notizie storico-critiche

ebbe particolare sviluppo la produzione dei cosiddetti "manichini vestiti", statue aventi cioè testa ed estremità scolpite a tutto tondo e corpo formato da assi in legno, successivamente rivestiti di abiti, solitamente ricamati. L'opera in esame, databile alla fine del XVIII secolo, si segnala per i ricami di alta qualità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 65374 E

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Gelao C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1996

RVMN - Nome

Paradiso F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)