

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA               |
| LIR - Livello ricerca           | C                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 17               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00126696         |
| ESC - Ente schedatore           | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24              |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | cornice |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Basilicata         |
| PVCP - Provincia | PZ                 |
| PVCC - Comune    | Genzano di Lucania |

### LDC - COLLOCAZIONE

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| SPECIFICA                            |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  |  |
| UBO - Ubicazione originaria          | OR   |
| DT - CRONOLOGIA                      |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XVIII   |
| DTZS - Frazione di secolo            | seconda metà   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |  |
| DTSI - Da                            | 1750   |
| DTSV - Validità                      | post   |
| DTSF - A                             | 1799   |
| DTSL - Validità                      | ante   |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |  |
| ATBD - Denominazione                 | bottega lucana   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica   |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTC - Materia e tecnica              | stucco/ modellatura/ pittura   |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISA - Altezza                       | 335  |
| MISL - Larghezza                     | 335  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |  |
| STCC - Stato di conservazione        | buono  |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | Profilo interno della cornice costituito da una grossa modanatura torica; tutt'intorno decorazione plastica a rilievo consistente in rocailles; alla sommità dell'arco, entro due valve di conchiglia contrapposte, due testine di cherubini.  |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche       | La cornice rococò, che originariamente doveva contenere un dipinto, ospita attualmente un moderno gruppo scultoreo in cartapesta raffigurante Cristo nell'orto del Getsemani. Ascrivibile a maestranze lucane che rielaborano con gusto motivi decorativi ampiamente diffusi nella plastica in stucco della seconda metà del '700. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA           |  |
| CDGG - Indicazione generica          | proprietà Ente religioso cattolico   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MT 14981 E         |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1984         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gelao C.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Convenuto A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1996        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Albanese F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Fragasso L.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |