

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00026579
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Cancellara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata	basamento
REIT - Tipo reimpiego	strumentale
REID - Datazione reimpiego	sec. XVIII/ fine

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Napolitano Marcantonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1783-1796
AUTH - Sigla per citazione	00000003
AAT - Altre attribuzioni	bottega napoletana

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ incisione/ fusione
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	63
MISV - Varie	raggiera MISA: 30; piede MISA: 33

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Ostensorio lavorato a sbalzo, incisione e fusione, composto da due elementi. Piede decorato con motivi a fogliami e rocailles; lo stelo è modellato in forma di putto angelico che sorregge con le braccia la raggiera con simboli eucaristici terminante con croce apicale gigliata. Un globo di rame dorato, avvolto in un tripudio di nuvole e testine

DESO - Indicazioni sull'oggetto	angeliche sbalzate, si fregia di numerose stelle incise con sole nascente al centro, e sorregge un puttino alato, fuso a tutto tondo, con pannello dorato che sembra offrire in atteggiamento reverenziale la raggiera ai fedeli. Una compatta sagomatura, sbalzata e mista di raggi e lance con tracce di doratura sia sui raggi che sugli emblemi eucaristici, forma la raggiera. La profilatura della teca si arricchisce di un delicato fregio, dal linguaggio simbolico, composto da un trio di testine angeliche intercalate ai simboli dell'Eucarestia, grappoli d'uva, vitticci, pampini e mazzi di spighe. Su un fastigio d'acanto è collocata la crocetta apicale. Sulla base vi è la saggiatura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	Regno di Napoli
STMP - Posizione	raggiera
STMD - Descrizione	NAP con corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	consolare
STMI - Identificazione	n. i.
STMP - Posizione	raggiera
STMD - Descrizione	DGC
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argenterie
STMI - Identificazione	n. i.
STMP - Posizione	raggiera
STMD - Descrizione	PG
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argenterie
STMI - Identificazione	Napolitano Marcantonio
STMP - Posizione	basamento
STMD - Descrizione	MN
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	consolare
STMI - Identificazione	n. i.

STMP - Posizione	basamento
STMD - Descrizione	FMC
NSC - Notizie storico-critiche	<p>I punzoni attestano la provenienza napoletana. Il piede e il fusto sono quasi identici a quelli dell'ostensorio della chiesa del Carmine che per altro sembra avere lo stesso punzone. La diversa punzonatura di piede e raggiera lascia supporre che si tratti di opere di due differenti artefici. Infatti, esecutore della raggiera è un ignoto argentiere napoletano, siglato PG, mentre l'artefice del basamento è il maestro argentiere Marcantonio Napolitano, come per l'ostensorio della Chiesa del Carmine. Diversi sono anche i punzoni consolari. Difatti, quello collocato sul retro della raggiera è stato assegnato all'argentiere napoletano Domenico Giordano, console negli anni 1721, 1724, 1727, 1733, 1736 e nel 1739, quando sostituì il console Pietro Fera, morto in quell'anno. Il suo bollo è stato rinvenuto su un calice eseguito nel 1726 per la Cattedrale di Cerreto Sannita, e su un crocifisso e un secchiello in raccolta privata; per il 1739 su un reliquiario del convento di S. Gregorio Armeno, su un crocifisso dell'Arciconfraternita dell'Assunta in Vico Equense e su un secchio in raccolta privata. Rieletto nel 1744, il suo bollo si ritrova su vari arredi sacri nella Cattedrale di Ravello e per il 1747 su un leggione nella congrega dei Servi di Maria a Sorrento; infine nel 1748 su una cartagloria lavorata per l'Abbazia di Montecassino. L'altro bollo consolare, sul piede, è ancora oscuro, rilevato da un reliquiario nell'Abbazia di Montecassino, recante il camerale incompleto dell'ultima cifra, è pertanto assegnabile tra il 1770 e il 1779 (cfr. Catello E. e C., Napoli, 1973, pp. 100; 104). Il pregevole ostensorio rispecchia in pieno i canoni tipici di tale arredo sacro in ambito partenopeo alla fine del secolo XVIII. La base dalla snella struttura con repertorio decorativo vario denota una sensibilità neoclassica (databile alla fine del sec. XVIII), mentre la parte superiore presenta dei retaggi barocchi (databile alla prima metà del sec. XVIII).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
---------------------------	-------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E 6902

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100, 104
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Giganti A.
FUR - Funzionario responsabile	Castelnovi G. V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Paradiso F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1981

AGGN - Nome	Bibbo F. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	