

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00026579

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Cancellara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata basamento

REIT - Tipo reimpiego strumentale

REID - Datazione reimpiego sec. XVIII/ fine

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Napolitano Marcantonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1783-1796
AUTH - Sigla per citazione	00000003
AAT - Altre attribuzioni	bottega napoletana

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ incisione/ fusione
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	63
MISV - Varie	raggierra MISA: 30; piede MISA: 33

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Ostensorio lavorato a sbalzo, incisione e fusione, composto da due elementi. Piede decorato con motivi a fogliami e rocailles; lo stelo è modellato in forma di putto angelico che sorregge con le braccia la raggiera con simboli eucaristici terminante con croce apicale gigliata. Un globo di rame dorato, avvolto in un tripudio di nuvole e testine

DESO - Indicazioni sull'oggetto

angeliche sbalzate, si fregia di numerose stelle incise con sole nascente al centro, e sorregge un puttino alato, fuso a tutto tondo, con panneggio dorato che sembra offrire in atteggiamento reverenziale la raggiera ai fedeli. Una compatta sagomatura, sbalzata e mista di raggi e lance con tracce di doratura sia sui raggi che sugli emblemi eucaristici, forma la raggiera. La profilatura della teca si arricchisce di un delicato fregio, dal linguaggio simbolico, composto da un trio di testine angeliche intercalate ai simboli dell'Eucarestia, grappoli d'uva, vitticci, pampini e mazzi di spighe. Su un fastigio d'acanto è collocata la crocetta apicale. Sulla base vi è la saggatura.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

punzone

STMQ - Qualificazione

stato

STMI - Identificazione

Regno di Napoli

STMP - Posizione

raggiera

STMD - Descrizione

NAP con corona

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

stemma

STMQ - Qualificazione

consolare

STMI - Identificazione

n. i.

STMP - Posizione

raggiera

STMD - Descrizione

DGC

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

punzone

STMQ - Qualificazione

argentiere

STMI - Identificazione

n. i.

STMP - Posizione

raggiera

STMD - Descrizione

PG

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

punzone

STMQ - Qualificazione

argentiere

STMI - Identificazione

Napolitano Marcantonio

STMP - Posizione

basamento

STMD - Descrizione

MN

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

stemma

STMQ - Qualificazione

consolare

STMI - Identificazione

n. i.

STMP - Posizione	basamento
STMD - Descrizione	FMC
NSC - Notizie storico-critiche	<p>I punzoni attestano la provenienza napoletana. Il piede e il fusto sono quasi identici a quelli dell'ostensorio della chiesa del Carmine che per altro sembra avere lo stesso punzone. La diversa punzonatura di piede e raggiera lascia supporre che si tratti di opere di due differenti artefici. Infatti, esecutore della raggiera è un ignoto argentiere napoletano, siglato PG, mentre l'artefice del basamento è il maestro argentiere Marcantonio Napolitano, come per l'ostensorio della Chiesa del Carmine. Diversi sono anche i punzoni consolari. Difatti, quello collocato sul retro della raggiera è stato assegnato all'argentiere napoletano Domenico Giordano, console negli anni 1721, 1724, 1727, 1733, 1736 e nel 1739, quando sostituì il console Pietro Fera, morto in quell'anno. Il suo bollo è stato rinvenuto su un calice eseguito nel 1726 per la Cattedrale di Cerreto Sannita, e su un crocifisso e un secchiello in raccolta privata; per il 1739 su un reliquiario del convento di S. Gregorio Armeno, su un crocifisso dell'Arciconfraternita dell'Assunta in Vico Equense e su un secchio in raccolta privata. Rieletto nel 1744, il suo bollo si ritrova su vari arredi sacri nella Cattedrale di Ravello e per il 1747 su un leggio nella congrega dei Servi di Maria a Sorrento; infine nel 1748 su una cartagloria lavorata per l'Abbazia di Montecassino. L'altro bollo consolare, sul piede, è ancora oscuro, rilevato da un reliquiario nell'Abbazia di Montecassino, recante il camerale incompleto dell'ultima cifra, è pertanto assegnabile tra il 1770 e il 1779 (cfr. Catello E. e C., Napoli, 1973, pp. 100; 104). Il pregevole ostensorio rispecchia in pieno i canoni tipici di tale arredo sacro in ambito partenopeo alla fine del secolo XVIII. La base dalla snella struttura con repertorio decorativo vario denota una sensibilità neoclassica (databile alla fine del sec. XVIII), mentre la parte superiore presenta dei retaggi barocchi (databile alla prima metà del sec. XVIII).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
---------------------------	-------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E 6902

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.

BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100, 104

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Giganti A.
FUR - Funzionario responsabile	Castelnovi G. V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Paradiso F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1981
--------------------	------

AGGN - Nome	Bibbo F. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	