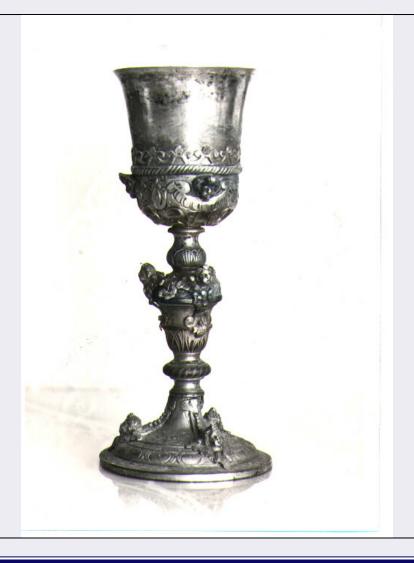
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00129349
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
OC - OCCETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Basilicata **PVCP - Provincia** PZ

PVCC - Comune Cancellara

LDC - COLLOCAZIONE

GDE CYPY CA		
SPECIFICA		
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata	
PRVP - Provincia	PZ	
PRVC - Comune	Cancellara	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1610	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega napoletana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	rame	
MTC - Materia e tecnica	argento	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	22	
MISD - Diametro	11	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	mediocre	
conservazione	medioere	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base è a girali affrontati e scandita a rilievo da tre testine alate sormontate da perlinatura; il fusto è composto da una cordonatura a baccelli virgolati e da un nodo a vasetto con ornato a palmette in basso e tre testine angeliche; la sottocoppa riporta tre testine angeliche con infiorescenza al centro.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
	Arredo molto diffuso nel XVII secolo, che pur presentando una	

NSC - Notizie storico-critiche

modellazione compositiva ancora legata a schemi cinquecenteschi, si fregia di un movimentato repertorio decorativo, che anticipa forme d'arte più libere e stravaganti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT E 37253

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1981

CMPN - Nome Bibbo F. L.

FUR - Funzionario

responsabile

Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1996

RVMN - Nome Lopez M. C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Fragasso L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI