

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00040224 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | croce d'altare |
|--------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | PZ |
| PVCC - Comune | Lauria |

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
|----------------------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1849 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega napoletana |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
|--------------------------------|--------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 93 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 30 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tre piedi leonine con protome d'acanto angolare reggono la base trapezoidale, sulle cui facce sono raffigurati i seguenti soggetti: il volto di Gesù, il volto della Madonna e coppia di Sacro Cuore; fusto anforato con corolla superiore a motivi floreali; croce con i quattro terminali trilobati e mistilinei e quattro dardi irregolari agli angoli; il Cristo Patiens è fissato sulla croce tra il Memento Mori e il cartiglio INRI. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | La croce d'altare è di matrice partenopea e di stampo ottocentesco. Il gioco decorativo è ormai lontano da qualsiasi tematica ispiratrice, ma proietta solo ornati del passato. Priva di messaggio artistico, determinata solo dall'uso dello stampaggio standardizzato, la croce d'altare è espressione di rinuncia e rifiuto a trovare geniali e nuove soluzioni d'arte. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 6715 E

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Bibbo F. L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1995

RVMN - Nome

Albanese F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

Vizziello C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Stefano V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)