

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00040238
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	balaustrata
--------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Lauria

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1676
DTSF - A	1676
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISV - Varie	le due ali: 705
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiature, parti rifatte in stucco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ogni ala della balaustra è divisa da pilastri parallelepipedi, recanti elementi vegetali commessi in giallo, nero e bianco su fondo di breccia di Francia; solo i due pilastri sotto il cancelletto recano due stemmi coronati su fondo nero, commessi in bianco, nero, rosso, bardiglio e giallo; sul piano sono uccelli e fioroni su fondi rossi e neri.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	pilastri del cancelletto
STMD - Descrizione	campo diviso in quattro quarti: nei superiori, aquila coronata ad ali aperte e a sinistra mezza luna capovolta; negli inferiori, sole a sinistra, pali e gigli a destra
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Exarquez (?)
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	pilastrini del cancelletto
STMD - Descrizione	campo diviso in quattro quarti: nei superiori, aquila coronata ad ali aperte e a sinistra mezza luna capovolta; negli inferiori, sole a sinistra, pali e gigli a destra
NSC - Notizie storico-critiche	La balaustra è un tipico lavoro dei marmorari napoletani che nel 1676 propongono forme fanzaghiane con una notevole eleganza e secondo un gusto cromatico ormai codificato. Gli stemmi dovrebbero essere quelli dei feudatari di Lauria, che offrirono la balaustra. Essi erano nel 1676 gli Exarquez, ma i loro stemmi non sono noti, essendo la famiglia estinta sin dal seicento tardo, per cui un confronto per verificare la giustezza dell'identificazione non è possibile
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 4980 D
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Lopez M.C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Vizziello C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Stefano V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)