

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00038893
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Muro Lucano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1732**DTSV - Validità** (?)**DTSF - A** 1749**DTSL - Validità** (?)**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Palmieri Anselmo di Polla**AUTA - Dati anagrafici** 1709/ notizie prima metà sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00000818**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 222**MISL - Larghezza** 163**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1987**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**  
al centro, in alto: in un ovale è raffigurata la Madonna Addolorata seduta con il petto trafitto; l'ovale è retto ai lati da due angeli e sotto da un angioletto; in basso: a destra: inginocchiato S.Gennaro in abiti vescovili alla cui destra c'è un puttino che leva in alto l'ampolla del sangue; a sinistra in contempalzione della Madonna, S. Francesco Saverio in ginocchio e col giglio nella sinistra, alle sue spalle S. Antonio da Padova in piedi**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto**  
Personaggi: Madonna; San Gennaro; San Francesco Saverio; Sant' Antonio da Padova. Abbigliamento religioso: (Sant' Antonio) saio. Vesti ecclesiastiche: (San Gennaro) abiti vescovili; (San Francesco Saverio). Abbigliamento. Figure: angeli. Attributi: (San Francesco

Saverio) giglio; (Madonna) pugnale; (San Gennaro) ampolla; libro; pastorale; (Sant'Antonio) giglio. Oggetti: quadro.

#### NSC - Notizie storico-critiche

il dipinto è databile intorno al 1732, in quanto in quell'anno il vescovo Manfredi pose la lapide dedicatoria della Cappella (cfr. scheda n. 00038892). Il quadro, non firmato, è evidentemente opera del Palmieri, come si nota dal confronto con le tele firmate della Curia e sul secondo altare a sinistra (cfr. scheda n. 00038891). Qui riappare la stessa cultura solimnesca su cui si immettono elementi culturali napoletani di origina diversa, ad esempio gli angeli reggenti il quadro sono un lontano e pallido ricordo dei tipi di Del Pò. Il Martuscelli menziona il dipinto senza ricordarne l'autore

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

##### CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

##### FTAX - Genere

documentazione allegata

##### FTAP - Tipo

fotografia b/n

##### FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 4849 E

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

##### FTAX - Genere

documentazione esistente

##### FTAP - Tipo

fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

##### FTAX - Genere

documentazione esistente

##### FTAP - Tipo

fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

##### FTAX - Genere

documentazione esistente

##### FTAP - Tipo

fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

##### FTAX - Genere

documentazione esistente

##### FTAP - Tipo

fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

##### FTAX - Genere

documentazione esistente

##### FTAP - Tipo

fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

##### FTAX - Genere

documentazione esistente

##### FTAP - Tipo

fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

##### FTAX - Genere

documentazione esistente

##### FTAP - Tipo

fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

##### FTAX - Genere

documentazione esistente

##### FTAP - Tipo

fotografia b/n

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Martuscelli L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.338
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Ruotolo R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Grelle A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Gigante R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Stefano V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)