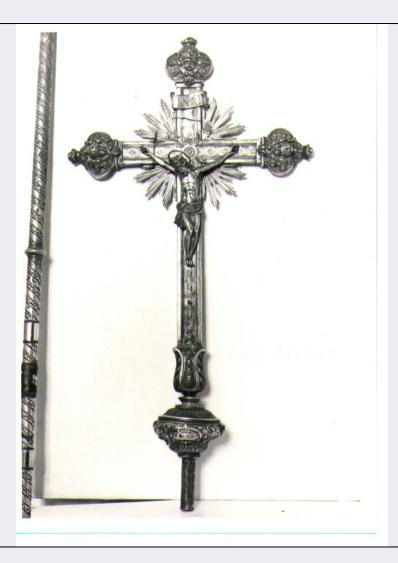
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00038920
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Basilicata
PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Muro Lucano

LDC - COLLOCAZIONE

ODE OVELO		
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1893	
DTSV - Validità		
DTSF - A	post 1893	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	data	
8		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone	
AUTN - Nome scelto	Catello Vincenzo	
AUTA - Dati anagrafici	1858/ 1949	
AUTH - Sigla per citazione	00000165	
MT - DATI TECNICI	00000103	
MTC - Materia e tecnica	argento	
MIS - MISURE	angento .	
MISA - Altezza	84	
MISL - Larghezza	49	
MISV - Varie	asta, lungh.: 202	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	asta decorata da fasce lisce alternate ad altre con girali; nodo a bulbo ornato da targhe e foglie; sui bracci: fondo a losanghe con fiori iscritti; terminazioni polilobe con teste di angeli; all'incrocio dei bracci raggiera	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	

ISRP - Posizione	nodo, su una targa		
ISRI - Trascrizione	ECC. CAT. MURAN. / 1893		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	punzone		
STMQ - Qualificazione	argentiere		
STMI - Identificazione	Catello Vincenzo		
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)		
STMD - Descrizione	V.C.		
NSC - Notizie storico-critiche	Vincenzo Catello eseguì spesso opere in cui la sensibilità per le forme barocche è vivissima: anche qui la figura del Cristo e le teste degli angeli ci mostrano queste preferenze culturali, elaborate in maniera molto sentita e accostate ad elementi più moderni con un gusto sicuro ed una resa tecnica superiore		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 27920 E		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1979		
CMPN - Nome FUR - Funzionario	Ruotolo R. Giannatiempo M.		
responsabile	Giainiatiempo M.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995		
RVMN - Nome	Gigante R.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			

