

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00129897
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
--------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Pescopagano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1870
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1870

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	420
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento reca nel basamento una lunga iscrizione. Nella parte superiore è raffigurato un angelo; inquadrato dadue lesene scanalate con capitello ionico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	<p>ALLA MEMORIA IMPERITURA/ DI GIOVANNI SANTORO/ ARCIPRETE DI PESCAPAGANO/ DOVE GIOVANETTO VENNE DA CAIRANO AD ABITARE/ OTTIMO PRETE, CITTADINO ESEMPLARE, VALENTE E FECONDO ORATORE, UOMO DOTTISSIMO/ LASCIAVA INEDITI PER UMILTA' PREGEVOLI SCRITTI/ PROFESSORE IN VARIE DISCIPLINE E RETTORE NEI SEMINARI DI CANZA E CAMPAGNA/VENERANDO ESEMPIO DI PIETA' E CARITA'/ ILLUSTRE PER VIRTU' QUANTO D'INGEGNO, AMMIREVOLE DI COSTUMI, D'INDOLE DOLCISSIMO/ GENEROSO, BENEVOLO, CORTESE/ STIMATO DALL'UNIVERSALE, BENEMERITO DELLA GIOVENTU'; CUI CON PARI EFFETTO E VALORE/ INSEGNAVA BELLE LETTERE, MATEMATICA, FISICA, TEOLOGIA, DIRITTO UNIVERSALE E CANONICO/ VICARIO GENERALE IN SORRENTO, IN CAMPAGNA, IN CHIETI, IN CONZA/ NATO IL 1808, MORTO DI 55 ANNI IL 21 NOVEMBRE 1863/ SEPOLTO IN QUESTO TEMPIO,IL CUI RESTAURO DELINEOE</p>

	NUMIFICENTE PROMOSSE/ I GERMANI GIUSEPPE, TERESA ED ANTONIO DOLENTISSIMI/ POSERO QUESTO MONUMENTO NEL NOVEMBRE 1870.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ignoto artista che eseguì la scultura si mostra a conoscenza della cultura che, a partire dagli anni '50 e '60', si è venuta manifestando nella scultura napoletana, attraverso una serie di delicatezze formali e di complicazioni di panneggio cui non è estraneo l'influsso della statuaria rinascimentale: tipiche di questo gusto le sculture di Alfano e Capparulo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 30788 E
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Grelle A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Grimaldi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	