

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00039718

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1700039718

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione borsa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>PVCR - Regione</b>               | Basilicata |
| <b>PVCP - Provincia</b>             | MT         |
| <b>PVCC - Comune</b>                | Pomarico   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |            |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1800               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | post               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1849               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura lucana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ raso/ ricamo     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | cotone                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | filo d'oro/ ricamo     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | filo di seta/ ricamo   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | filo d'argento/ ricamo |

### MIS - MISURE

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 23 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 23 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | strappi  |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|                                        |                                                                                                                                         |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | borsa                                                                                                                                   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                 |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)                                                                                                                 |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La sobrietà del ricamo, ormai lontano dai grossi fiorami barocchi e settecenteschi, fa ipotizzare una datazione alla prima metà del XIX |

secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MT 1407 D          |

## AD - ACCESO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1979            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Chiechi G.      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Giannatiempo M. |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995         |
| <b>RVMN - Nome</b> | De Savino L. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ De Stefano V.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |