

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | C               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 17              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00127706        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S24             |

## OG - OGGETTO

|                        |          |
|------------------------|----------|
| OGT - OGGETTO          |          |
| OGTD - Definizione     | dipinto  |
| SGT - SOGGETTO         |          |
| SGTI - Identificazione | San Vito |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |            |
|--|------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |            |
| PVCS - Stato   | Italia     |
| PVCR - Regione   | Basilicata |
| PVCP - Provincia                                       | PZ         |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Marsicovetere   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Basilicata  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PZ  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Marsicovetere   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | secc. XVII/ XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | fine/inizio   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1690  |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | post  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1710  |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | ambito Italia meridionale   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 100   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 80  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                       | vaste lacerazioni; cadute di colore   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                     | Dipinto rettangolare ad olio su tela; raffigura S. Vito in posizione stante, con corta veste stretta in vita da una cintura, alti calzari, nell'atto di portare al petto la mano sinistra volgendo verso il basso lo sguardo orante; nella mano destra stringe il Vangelo e una catena a cui è legato un cagnolino. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                           | NR (recupero pregresso)   |

|   |  |
|---|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: San Vito. Abbigliamento: veste corta; alti calzari; cintura. Attributi: (San Vito) cane; Vangelo; palma del martirio.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Il dipinto mostra squilibri proporzionali e volumetrici nella resa della figura dai contorni rigidi e dall'espressione convenzionale sottolineata da una materia cromatica piatta e opaca; l'artista si adegua a schemi devozionali con un linguaggio fiacco e povero. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MT 8794 E   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | La Selva I.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Basile A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Paradiso F.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Vizziello C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Madio G. C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |