

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123322 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di Santa Margherita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Basilicata
PVCP - Provincia PZ

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Rotonda |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1872 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1872 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Alojsio Raffaele |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1850-1899 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000374 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 201 |
| MISL - Larghezza | 145 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | tela allentata, macchie di calce |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La scena è ambientata in una cella al centro della quale è inginocchiata la Santa, con le mani giunte; un carnefice le afferra i capelli e leva la spada per reciderle il capo; in terra sono l'ancora, l'ancora, le frecce e il balsamario, tradizionali attributi della Santa; in alto a destra, un angelo reca la corona e la palma del martirio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Margherita d'Antiochia. Figure: carnefice; angelo. Attributi: (Santa Margherita) corona; frecce; ancora; balsamario; (carnefice) spada. Interno: cella. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |

| | |
|---|---|
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | A DIVOZIONE DEL / POPOLO, PER CURA / DI GIUSEPPE CERVINO / ALOJSIO IDEO' E PINSE 1872 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il quadro è quasi una copia di un altro di egual soggetto, con servato nell Chiesa di Santa Margherita Vergine e Martire a Castelluccio Superiore. Il pittore Alojsio mostra qui i caratteri già notati nelle altre sue tele. Nulla sappiamo della sua vita e della sua attività svolta al di fuori di Rotonda, ed è probabile che egli ofsse del paese o almeno abitasse nella zona. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 3558 E |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Ruotolo R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Grelle A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Lopez M.C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Madio G. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |