SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00123348
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTN - Denominazione /dedicazione	Nostra Signora
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Rotonda
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Γ - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	FICA
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURAL	LE
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Daniel D.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000386
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	153
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	55
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua poggia su base a impianto rettangolare ornata da motivo floreale inciso e compito d'oro. La Vergine, scolpito a tutto tondo, poggia i piedi su nuvole e schiaccia un serpente. Indossa tunica indorata che le copre anche i capelli avvolti da velo bianco, ornata di grafissi a maglie ovali campite da fiori, incisi, e manto turchese con stelle, fiori e bordatura dorati, includente ques'ultima sul recto, ramo serpentinato con gigli bianchi, interotto da una "M" rossa in ovale nero, e sul verso da grafissi vegetofloreali neri. Regge con la sinistra

Bambino Benedicente alla latina che indica con la destra il globo sorretto dalla Madre. Il bambino veste tunica bianca a sottilissime pieghe rilevate, con bordature indorata. Gli occhi delle figure sono dipinti in azzurro. **DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso) **DESS** - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) soggetto Secondo la tradizione, la statua fu commissionata ad un artista francese, un certo J. Daniel. E' opera di buona fattura ricca di motivi decorativi minuziosamente definiti. Presenta un equilibrio impianto **NSC** - Notizie storico-critiche compositivo, carattrizato da uno slancio verticale che sembra confluire nel volto della Vergine. Riprende modelli quattrocenteschi e può dirsi presumibilmente eseguita nella seconda metà dell'Ottocento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG - Indicazione** proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MT 3538 E FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore D'Aquino V./ Fittipaldi E./ Lauria S. BIBD - Anno di edizione 1976 BIBN - V., pp., nn. p. 158 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1993 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Angelastro M. FUR - Funzionario Basile A. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 1996 **RVMD** - Data Grimaldi M. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006

AGGE Funcionario	ARTPAST/ Madio G. C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	