

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|--|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00125885 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S24 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1700125884 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scomparto di polittico |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | Dio Padre |
|------------------------|-----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | Salandra |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa dell'Annunziata |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Contrada Annunziata |
| LDCS - Specifiche | nella cimasa |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1530 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1549 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Simone da Firenze |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1520-1540 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISA - Altezza | 52 |
| MISL - Larghezza | 87 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|---------|
| RSTD - Data | 1974 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS MT |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|---------|
| RSTD - Data | 1992 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS MT |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su uno sfondo azzurro Dio Padre, raffigurato a mezzo busto, con veste rosa e nimbo triangolare dorato, benedice con la destra mentre con la sinistra sostiene un volume aperto. Il dipinto è lunettato. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Dio Padre. Oggetti: libro. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul libro |
| ISRI - Trascrizione | EG/ O S/ UM/ AL/ FA/ ET/ O |

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto è tipico dello stile del Maestro fiorentino. In particolare, esso è la ripresa quasi letterale del "Dio Padre" raffigurato nella cimasa del polittico della Parrocchiale di Stigliano (datato 1520 ca.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Salandra |
| CDGI - Indirizzo | Via Regina Margherita - 75017 Salandra (MT) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 947 D |
| FTAT - Note | dopo il restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 1833 D |
| FTAT - Note | dopo il restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 1848 D |
| FTAT - Note | dopo il restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 27466 E |
| FTAT - Note | durante il restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 18242 E |
| FTAT - Note | durante il restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT 18243 E |
| FTAT - Note | durante il restauro |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grelle Iusco A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 187-188 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rizzi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000576 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 11-16 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|-------------------------------|
| MSTT - Titolo | Mostra dei dipinti restaurati |
| MSTL - Luogo | Matera |
| MSTD - Data | 1979 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1982 |
| CMPN - Nome | Gelao C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Convenuto A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | De Savino L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Madio G. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |