

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00123246

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio da sacrestia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune San Mauro Forte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1739

DTSV - Validità post

DTSF - A 1739

<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fusco Gaetano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000365
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ sagomatura/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	318
<b>MISL - Larghezza</b>	680
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	faticenze , tarli, cornici rotte, pomelli e maniglie mancanti, intarsi lacunosi.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nel bancone dsono tre file di tiretti, separati da lesene composte da cornicette sagomate, seguite all'interno da filettatura intarsiata d'accero. Allo stesso modo sono fatte le lesene, con capitello tuscanico, che scompartiscono l'alzata in tre zone, i dadi del basamento su cui esse sorgono, e gli elementi rettangolari che ornano le superfici dei battenti, del basamento, e dell'ordine superiore del fregio. Ai lati due inginocchiatoi, ornati da stella intarsiata in basso e croce intarsiata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel fregio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	M. CAIETANUS FUSCO A NEAPOLI F.A.D. 1739
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lo schema del mobile segue ancora forme del secolo precedente, severe e rigidamente lineari, con intarsi volti soltanto a sottolineare i profili. Le parti più tipicamente settecentesche sono i due inginocchiatoi laterali.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

**generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 12149 E

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILAzione****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Ruotolo R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Basile A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1996

**RVMN - Nome**

Scarano C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Madio G. C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)